

EL BIEN PUBLICO



"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)

TEL.: 8.09.06 - 8.09.06 — CALLE CIUDADELA 1469
AÑO LXXVI. — EDICION DE 8 PAGINAS. — N.º 23.477.
MONTEVIDEO, MARTES 27 DE JULIO DE 1954.

El destino de OEA puede resolverse en Río de Janeiro

WASHINGTON, 26 (U.P.) — El Dr. Alberto Lleras Camargo declaró hoy que si la próxima Conferencia Económica de Río de Janeiro conduce a una mejor comprensión de los problemas del fomento Económico, los pueblos de América llegarán a ver en la Organización de Estados Americanos (O. E. A.) un poderoso instrumento para la realización de sus destinos.

Lleras Camargo, quien abandonará esta semana su cargo de Secretario General de la O. E. A., recibió a los periodistas en su despacho para despedirse de ellos. Entregó una breve declaración sobre la labor de la Organización en los últimos siete años y discutió varios temas respondiendo a las preguntas de los periodistas.

Refiriéndose a la conferencia de Río, en su declaración escrita, Lleras dijo: "Si en la reunión de Río de Janeiro, al final de este año, de los Ministros de Economía y del Consejo Interamericano Económico y Social se logran vencer las dificultades que hasta ahora subsisten, para un mejor entendimiento en los problemas de desarrollo que tienen ante sí veinte de nuestros veintiún países, la Organización tomará todavía más importancia y llegará a ser mirada por los pueblos del hemisferio como un instrumento poderoso para realizar su destino".

Lleras rehusó hablar de la política de Colombia, su país, pero afirmó que no tenía intención de participar en la vida política colombiana a su regreso a Bogotá. Refiriéndose al envío de tropas colombianas a Corea, dijo: "Colombia interpretó su obligación en el sentido de que debía ofrecer todos los medios a su disposición para ayudar a las Naciones Unidas a combatir a los invasores de Corea. Considero que esa es una muy buena política y que Colombia hizo bien. Esto no significa que los demás países latinoamericanos no hicieron bien también al no enviar tropas a Corea".

Lleras dijo que, de regreso en Colombia, escribiría uno o dos libros y colaboraría para diversas diarios, pero que no tenía intenciones de asumir la dirección de ninguno de ellos. La mayor parte de las declaraciones de Lleras se refirieron a la Universidad de Los Andes, de la que probablemente sea Rector el próximo año. Dijo que aún no ha decidido en definitiva si asumirá el cargo o no, aunque se encuentra "más o menos comprometido" a hacerlo. Dijo que la mencionada Universidad tiene extraordinaria importancia, porque hay pocas universidades particulares como ella en América Latina. Sus programas, dijo, están preparados en forma que "encajen" con los que se siguen en las universidades norteamericanas, de suerte que los que se gradúen en la Universidad colombiana, tendrán más facilidades al iniciar estudios más avanzados en Estados Unidos.

Lleras dijo que actualmente es muy costoso para los latinoamericanos enviar a sus hijos a estudiar en Estados Unidos, por lo que se hace necesario el fomento de las universidades particulares en América Latina, con estudios similares a los de este país, para dar al mayor número posible de familias la oportunidad de dar a sus hijos los beneficios de una educación tan elevada.

"Solamente los muy ricos han podido enviar a sus hijos a estudiar en este país, y ellos son los mismos que han controlado toda la vida de nuestros países", dijo. Eso ha reducido la influencia del pueblo, y ha sido también una carga para nuestros recursos". Luego de señalar que los estudiantes latinoamericanos frecuentemente pierden sus primeros dos años de estudio cuando vienen a Estados Unidos, por las dificultades del idioma y las diferencias de programa, Lleras dijo: "Eso indica que se necesitan en América Latina universidades del tipo de las norteamericanas. Serán también una bendición para las familias que no pueden enviar a sus hijos a Estados Unidos. Además, carecemos de facilidades y equipos en nuestras universidades. La idea es desarrollar todo eso hasta que ya no sea necesario enviar estudiantes al extranjero".

Respondiendo a una pregunta, Lleras dijo que no veía conflicto alguno entre las Naciones Unidas y la O. E. A. Declaró que, en el reciente caso de Guatemala, este país no estaba legalmente obligado a plantear su caso primeramente a la O. E.A., porque no había completado la ratificación del Tratado de Defensa Hemisférica ni de la Carta de Organización, pero que sí "estaba moralmente obligado a hacerlo, porque había firmado ambos documentos y su Congreso los había ratificado". Agregó que todos los países que hayan completado la ratificación del Tratado y la Carta están legalmente obligados a recurrir a la O. E. A. antes que a las Naciones Unidas en casos de necesidad.

"El hecho de que Guatemala no hubier acompletado la ratificación la dejaba técnicamente en libertad de ir a la otra Organización", dijo. "Confío en que, en el futuro, no habrá problemas de esta especie. Es cierto que el Consejo de Seguridad tiene derecho a considerar cualquier problema, pero, al mismo tiempo, las naciones americanas están obligadas a recurrir primero a la O. E. A."

Lleras abogó nuevamente por la afiliación de Canadá a la Organización Regional y expresó la esperanza de que ese dominio británico envíe por lo menos un observador a la XI Conferencia Interamericana, en Quito. "La contribución de Canadá a la O. E. A. en el campo económico, social, jurídico y cultural sería de tremenda importancia", afirmó.

Peregrinación de homenaje al Apóstol Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA, España, 26 (U.P.) — El Generalísimo Francisco Franco pidió hoy al Apóstol Santiago, Santo Patrono de España, que ponga fin a la "ola de materialismo" que azota al mundo civilizado y restablezca la paz y la armonía entre los hombres de buena voluntad.

Culminando la gran peregrinación en homenaje al Apóstol, el Generalísimo Franco leyó su alocución arrodillado ante el altar mayor de la Catedral, frente a la imagen de oro y plata del santo y a los pies del Arzobispo de Santiago, Cardenal Palacios Quiroga, que permaneció sentado.

La Catedral estaba atestada de peregrinos de numerosos países. Entre los asistentes figuraban tres cardenales —Palacios Quiroga, de Santiago, Arriba y Castro, de Tarragona, y Feltin, de París— más de cincuenta arzobispos y obispos, incluso el Arzobispo de Caracas, y ocho ministros del Gabinete español, el Ministro de Guerra de Portugal, Coronel Santos Costa, y miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid. La alocución de Franco duró diez minutos.

El Generalísimo y su esposa entraron en la Catedral bajo un palio reservado para la realeza y los jefes de Estado, para asistir a la Misa Pontificia de dos horas dicha por el Cardenal Palacios Quiroga. Al promediar la Misa, Franco y su esposa participaron en la Procesión en torno a la Basílica, acompañados de los cardenales, arzobispos y obispos, mientras en la cúpula de la Iglesia ardía el incensario más grande del mundo —el antiguo "botafumeiro" de plata, de 80 kilos de peso— sostenido por gruesas sogas sobre las cabezas de los fieles. Antes de pronunciar su alocución, Franco hizo una donación simbólica a la Catedral de monedas de oro y plata.

Entre los presentes en la Iglesia figuraban los embajadores de Bolivia, Paraguay y Ecuador, acompañados de sus esposas. El altar mayor estaba adornado con las banderas de los países representados en la peregrinación, incluyendo Argentina, Cuba, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Polonia, etc.

Franco, en su alocución, agradeció al Apóstol la protección que ha dispensado a España, especialmente durante la guerra civil, deploró el materialismo de la sociedad moderna y urgió a los peregrinos a continuar visitando los santuarios principales del catolicismo. El Generalísimo invocó la ayuda del Apóstol para derrotar a los "enemigos comunes" y pidió también su protección para Portugal y

Se cumplió el primer año del armisticio en la Península de Corea

SEUL, 26 (UP). — El primer año de armisticio coreano se cumplirá hoy, en momentos en que todo parece indicar que continuará, por tiempo indefinido, la inactividad de los dos millones de soldados "casi olvidados" de esta frontera entre occidente y el comunismo.

Círculos responsables esperan que en el próximo año se produzca un retiro sustancial de fuerzas militares y aéreas norteamericanas a otras bases mejor colocadas para la defensa del sureste de Asia contra la expansión comunista.

Un año de tregua ha hecho de la paz un hábito cada vez más fuerte, aún para los que en un tiempo fueron los enemigos más enconados del armisticio.

El propio Presidente Syngman Rhee ha renunciado a sus amenazas de reanudar la guerra contra los comunistas chinos y norcoreanos. Los informes del Servicio de Inteligencia Militar indican que en el norte ha habido un despliegue de aviones a reacción en bases próximas a la línea de tregua, pero que no hay indicios de peligro de una nueva agresión comunista.

La opinión de todos los generales aquí es que no habrá más "guerras limitadas" en Corea, lo cual traduce la convicción de que Estados Unidos no "blufeaba" en absoluto cuando advirtió que habría "replesalias en masa" contra China comunista en el caso de una violación de la tregua.

Harán un examen de la política italiana

ROMA, 26. (Ansa). — Para mañana se prevé una reunión de los secretarios de los cuatro partidos de la coalición gubernamental, a los efectos de realizar un examen de la situación política.

Se discutiría, entre otras cosas, el tema de los trabajos parlamentarios en relación al deseo puntualizado por el gobierno de que la Cámara apruebe antes de su receso, la ley para los empleados estatales, ya aprobada en el Senado. El diputado Di Vittorio, secretario general de la organización obrera, dominada por los comunistas, se declaro contrario a acortar el tiempo necesario para el estudio de esta ley tal como lo plantea en su solicitud el Presidente del Consejo. En su opinión ,se necesitará un largo y profundo debate antes de la aprobación de esta ley.

Estas declaraciones del diputado di Vittorio, han servido para comprender la posición de los enemigos del régimen democrático italiano, los cuales piensan reeptir en la Cámara el trabajo obstruccionista que realizaron en el Senado, dende inmovilizaron por varios meses el proyecto relativo a esta ley ante las comisiones competentes.

Para pasado mañana, miércoles, se anuncian dos importantes reuniones de comisiones en Montecitorio. En la de Asuntos Exteriores, se reiniciará el examen del proyecto de ley para ratificación de la CED, en tanto que la Comisión especial para el examen del proyecto de ley sobre las atribuciones del Consejo Nacional de la Economía y de Trabajo, continuará tratando los puntos de su agenda.

Recrudecen los ataques comunistas en el R. Rojo

HANOI, 26 (UP). — Las tropas comunistas han recrudecido sus ataques contra los puestos franceses del Delta del Río Rojo defendidos por guarniciones vietnamesas y al mismo tiempo lanzaron una intensa campaña de propaganda destinada a persuadir a los nativos que deserten para unirse a ellos.

La información fué dada a conocer por el alto mando francés.

Las autoridades francesas dicen que las "deserciones" entre los vietnameses han comenzado a inquietar al alto mando, como resultado de la campaña de los comunistas para separar a Francia de los aliados que la apoyaron durante los ocho años de guerra en Indochina.

La acción bélica comunista se dirige exclusivamente contra los puestos cuya defensa se halla en manos de los vietnameses, las fuerzas francesas no se hallan envueltas en ninguna acción Los ataques son numerosos, aunque en pequeña escala. En su mayor parte

AVIONES DE ESTADOS UNIDOS DERRIBARON A DOS CAZAS PERTENECIENTES A CHINA ROJA

WASHINGTON, 26 (U.P.) — El Departamento de Estado anunció oficialmente que dos aviones navales norteamericanos, con base en portaaviones, derribaron a dos aviones de caza comunistas chinos frente a la costa de China roja.

Los aviones navales norteamericanos volaban sobre la zona en busca de sobrevivientes del avión comercial británico derribado el viernes por cazas comunistas cerca de la Isla de Hainan.

El anuncio oficial dice que los dos aviones norteamericanos, del "tipo de rescate", fueron "atacados sobre altar mar por dos cazas comunistas chinos, aparentemente del mismo tipo de los que derribaron al avión británico.

El anuncio dice que, cuando los aviones navales norteamericanos fueron atacados, éstos "respondieron al fuego y los dos aviones comunistas fueron derribados".

El anuncio del Secretario de Estado John Foster Dulles dijo que no hubo bajas a bordo de los aviones norteamericanos. Dulles añadió que el Departamento de Estado "protestará en la forma más vigorosa por esta nueva demostración de la brutalidad de China comunista y de su beligerante interferencia con la operación humanitaria de rescate que se realiza en alta mar".

Después del ataque del viernes al avión británico, el Departamento de Estado anunció que había ordenado el envío de dos portaaviones norteamericanos a la zona para colaborar en la búsqueda de los posibles sobrevivientes.

Los dos portaaviones enviados con ese propósito son el "Pjiliphines" y el "Hornet", ambos de 27 mil toneladas.

El despacho enviado por los portaaviones fué dado a conocer por Dulles después de una conferencia extraordinaria en el Departamento de Estado con el Vice-Presidente Richard Nixon, el Secretario de Defensa, Charles E. Nixon y otros jefes del Gobierno.

La misión de los dos portaaviones enviados a la zona del ataque fué "realizar" y proteger la búsqueda de los sobrevivientes en la región.

Dulles dijo el sábado que el avión británico había sido "deliberadamente" derribado por dos cazas comunistas chinos, sobre alta mar, y que Estados Unidos consideraba de "la mayor gravedad" este acto de "barbarie por el cual el régimen comunista chino debe ser considerado responsable".

China comunista ha pedido disculpas al Gobierno británico por el ataque al avión comercial, que pertenecía a la Línea Cathay, diciendo que aquél fué "en realidad, enteramente accidental". El Gobierno chino ofreció, incluso, compensaciones a las familias de las víctimas.

Se da por descontado que el incidente aumentará aun más la tensión entre China comunista y Estados Unidos y que sus repercusiones serán profundas.

Antes de hacer su anuncio, Dulles habló telefónicamente con el Presidente Eisenhower, quien se hallaba en la Casa Blanca. El sábado y ayer. Cuando el Presidente se hallaba visitando su granja de Gettysburgh, Pensilvania, Eisenhower fué también mantenido informado telefónicamente por Dulles de los acontecimientos relacionados con el incidente del avión británico.

DERRIBAN DOS AVIONES ROJOS

WASHINGTON, 26, (UP). — Aeroplanos de la armada norteamericana procedentes de portaaviones que cumplían "una misión humanitaria", frente a la costa de china, derribaron anoche a dos cazas comunistas chinos en un combate aéreo provocado por los rojos.

Una cañonera comunista china hizo también fuego sobre los aviones norteamericanos durante el breve pero violento encuentro ocurrido a las 11 de la noche, hora local, más de 12 millas de la costa de la isla de Hainan, ocupada por los comunistas.

Los norteamericanos no tuvieron bajas.

El incidente, anunciado hoy en declaraciones del secretario de estado John Foster Dulles, y del secretario de defensa, Charles E. Wilon, es el primer choque armado entre fuerzas de Estados Unidos y de China Roja desde que terminó la guerra de Corea.

Wilson dijo que los aviones norteamericanos eran bombarderos de ataque Douglas Skyraider, los que cumplían misiones de búsqueda y salvamento en la zona donde un aparato británico de pasajeros fué derribado a tiros por cazas chinos el viernes pasado.

Los Skyraidor, aparatos monomotores a hélice, fueron atacados por dos aviones comunistas chinos LA-7 Estos aviones monoplazas y de alas bajas son considerados "unos de los cazas comunistas a hélices más rápidos".

En su declaración Wilson expresó "los pilotos de los aviones norteamericanos contestaron rápidamente al fuego. Derribando a ambos aparatos comunistas".

Añadió que los Skyraider no respondieron al fuego de la cañonera comunista.

La declaración de Dulles decían que dos Skyraider intervinieron en el combate aéreo. Wilson no anunció cuantos aparatos norteamericanos lo hicieron y en fuentes navales se informó que los despachos oficiales no especificaban el número de aviones que hicieron frente a los cazas chinos.

Cuando se anunció el incidente, miembros del Congreso calificaron airadamente de "piratería" la agresión china y los dirigentes parlamentarios pidieron unión nacional y serenidad.

Altos funcionarios fueron llamados a la Casa Blanca para conferenciar con el Presidente Eisenhower, quien fué mantenido totalmente informado sobre los acontecimientos.

Los embajadores de la Unión Soviética y de Gran Bretaña acudieron rápidamente al departamento de estado para conversar en privado con su titular. El Embajador británico, Sir Roger Makins, habló por lo menos del incidente con Dulles. Más tarde el departamento de estado anunció que el embajador soviético, Gregori Zarubin y Dulles, habían hablado sobre "asuntos menores", entre los cuales figuraba una invittación a Estados Unidos para que envíe una delegación a una exposición agrícola que se realizará en Moscú.

La concisa declaración de Dulles decía que dos aviones norteamericanos habían sido "atacados sobre alta mar" mientras buscaban a sobrevivientes del aparato británico de pasajeros derribado el viernes último por cazas comunistas chinos.

Añadía que los aeroplanos norteamericanos, procedentes de porta aviones, respondieron al fuego y dos cazas chinos cayeron al mar. Estos eran del mismo tipo a hélice que los que atacaron al aeroplano comercial británico.

Al ocurrir ese hecho las relaciones entre Estados Unidos y China Roja estaban ya tirantes por culpa del derribamiento del avión civil británico, en el que se cree que fueron 11 personas, de las cuales tres eran norteamericanas. Otros tres norteamericanos sufrieron heridas, pero fueron recogidos en el curso de atrevidas operaciones de salvamento por aviones navales.

Dulles decía asimismo que en el combate aéreo no hubo bajas norteamericanas, pero añadiendo que Estados Unidos "protestará con suma energía" por la beligerante intervención china en una humanitaria operación de salvamento, que se realizaba sobre alta mar".

La armada de Estados Unidos ordenó el sábado que sus portaaviones "Hornet" y "Philippine Sea' se trasladasen al lugar del hecho para realizar y proteger las operaciones de salvamentto. Al parecer los Skyraider que derribaron a los cazas chinos procedían de uno o de los dos portaaviones.

Con anterioridad el gobierno rojo de China había presentado sus excusas a Gran Bretaña por el ataque al avión de pasajeros afirmando que el hecho fué "accidental" y ofreciendo pagar una indemnización.

El Comandante de las fuerzas navales de Estados Unidos en el Pacífico, Almirante Felix B. Stump que había venido hace pocos días a Wáshington para conferencias, declaró en rueda de periodistas que los aviones de la armada norteamericana en el Extremo Oriente tienen ordenes permanentes de ser "rápidos en el fuego" si son atacados.

Añadió que los citados portaaviones son parte de una fuerza de tareas que incluye por lo menos 8 destructores. Expresó que esas tareas que incluye por lo menos '6 destructores. Expresó que esas naesv "son capaces de cuidarse" si se producen nuevos incidentes en el mar de China Meridional.

El Embajador Británico Makins al salir de su conversación con Dulles dijo a los periodistas que este le había informado el incidente y como todo comentario, agregó: "los aviones norteamericanos fueron atacados y como es natural respondieron al ataque".

DISPONIBLES

LONDRES, 26, (UP). — El almirantazgo británico dijo hoy que buques de guerra británicos se encuentran "en el umbral (por si se los necesita) del lugar en que dos aviones navales norteamericanos, derribaron a dos aviones rojos.

Los buques británicos tienen su base en Hong Kongzma. Un portavoz oficial rehusó comentar, sin embargo, las posibilidades de un reordenamiento de la marina británica en Oriente, similar al realizado por Estados Unidos al enviar dos de sus portaaviones al lugar en que un avión comercial británico fué derribado por cazas comunistas, frente a la costa de Hainan, el viernes.

ACUSACIONES

WASHINGTON, 26, (UP). — Los parlamentarios norteamericanos, acusaron airadamente a la China Comunista de "piratería" y apoyaron el derribo de dos cazas comunistas frente a la costa de China.

La acción de la marina encontró inmediato apoyo entre los parlamentarios republicanos, demócratas e independientes.

El Presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, Alexander Wiley, republicano, calificó de "piratas" a los cazas comunistas y dijo que bien podían haberse imaginado que serían derribados.

El Presidente Interino de la Comisión de Servicios Armados de la Cámara Baja, Leslie Arends, republicano, dijo que los aviones norteamericanos "tenían perfecto derecho a encontrarse allí y que por cierto qeu no censuraremos a esos norteamericanos por defenderse".

LONDRES, 26. (UP). — El gobierno británico recibió complacido "el rápido ofrecimiento de China comunista, de dar completa satisfacción por este salvaje e inexcutable ataque por cazas rojos a un avión británico de pasajeros el viernes último.

Esa declaración fué hecha por el ministro de Relaciones Exteriores, Anthony Eden, en la Cámara de los Comunes, poco después de recibirse noticias de Estados Unidos de que cazas norteamericanos habían abatido a dos aviones comunistas chinos que intentaron cometer otro ataque.

Eden no mencionó este nuevo incidente.

Posteriormente un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores comunicó a la "United Pres" que Eden no había mencionado en la Cámara Baja la destrucción de esos aparatos comunistas chinos porque cuando habló no estaba informado sobre lo ocurrido.

Eden agradeció a Estados Unidos la ayuda prestada en las operaciones de Salvamento, gracias a las cuales fueron rescatados 8 sobrevivientes, tres de ellos norteamericanos, después del ataque chino ocurrido frente a la isla de ainan.

"Ahora hemos sido informados por el gobierno chino —expresó Eden— de que admite la responsabilidad de este ataque, el cual, dijo, fué totalmente accidental.

Nos ha expresado sus condolencias y pesar y dice que está dispuesto a prestar consideración al pago de una adecuada indemnización por la pérdida de vidas y daños materiales.

Occidente tomó con frialdad la propuesta rusa para realizar una nueva conferencia

WASHINGTON, 26 (UP).— Estados Unidos iniciará hoy sus consultas con Gran Bretaña y Francia sobre la respuesta formal que las tres potencias darán a la nueva proposición de Rusia para la celebración de una conferencia de seguridad europea.

Los funcionarios norteamericanos, sin embargo, ya han dicho aquí que no ven razón para que las tres potencias estén dispuestas a aceptar la propuesta soviética. En opinión de los diplomáticos de Wáshington —que es también la opinión de los círculos competentes de Londres, París, Bonn y otras capitales, según los despachos de prensa— la proposición rusa para la concertación de un sistema europeo de seguridad no tiene otro propósito que desbaratar la proyectada mancomunidad de defensa europea, aún no ratificada por Francia e Italia.

Fuentes del departamento de Estado dijeron que las consultas anglo-franco-norteamericanas se realizarán por los conductos diplomáticos normales.

INICIAN LAS CONSULTAS

WASHINGTON, 26 (UP).— Estados Unidos iniciaron hoy negociaciones con Gran Bretaña y Francia para determinar la redacción de la nota diplomática con que las tres grandes potencias de occidente rechazarán la oferta soviética para la realización de una conferencia europea de seguridad.

Los funcionarios de Wáshington afirman que los aliados consideran la oferta soviética un esfuerzo mal disfrazado de levantar un nuevo obstáculo en el camino de la mancomunidad euro- ... manifestaron que el presidente del Consejo de Ministros, Pierre Mendes-France no está de humor para aventurarse a realizar otra conferencia con los comunistas, cuando la alianza occidental podría ser perjudicada.

En círculos británicos se predice entretanto que Londres apoyará los esfuerzos de Wáshington en un categórico rechazo de la propuesta del Kremlin. También Alemania occidental se opone inflexiblemente a la proposición, según se afirma, basándose en que la nueva conferencia entre el este y el oeste sería un golpe de muerte para el plan del ejército europeo.

LA PRENSA SOVIETICA

MOSCU, 26 (UP). — La prensa y la radio soviética martillaron hoy nuevamente sobre la necesidad de realizar otra conferencia internacional para discutir la solución del problema alemán y un modus vivendi mundial, tal como lo ha propuesto la última nota rusa al oeste.

Los observadores en esta ciudad creen que la nueva nota es un movimiento diplomático destinado a retener la iniciativa en la lucha entre el este y el oeste.

El diario del partido comunista "Pravda" dice en su página editorial: "La nota soviética fué recibida con gran interés y aprobación en Europa". Pero, continúa "es característico que en Wáshington la nota soviética ha sido recibida con extrema beligerancia. Los círculos gobernantes de los Estados Unidos están atemorizados por el evidente deseo de los europeos de arreglar sus problemas no resueltos mediante la negociación y lograr de tal manera una fructífera y pacífica ... unió al "pravda" en su empeño de recalcar la opinión soviética sobre la posibilidad de "la práctica coexistencia de Estado con sistemas económicos y sociales diferentes."

Los observadores creen que es probable que este tema se convierta en la nota dominante de la política exterior soviética

POSICION FRANCESA

PARIS, 26 (UP). — Francia se puso hoy firmemente del lado de Estados Unidos y Gran Bretaña, recibiendo tan fríamente como sus aliados la última maniobra de Rusia para destruir la alianza del Atlántico Norte.

En sus contactos iniciales con los franceses, los diplomáticos norteamericanos recibieron seguridades de que el primer ministro Pierre Mendes-France no tiene intención alguna de aceptar la nueva proposición rusa para celebrar una conferencia de seguridad europea.

La prensa no comunista de Francia, con rara uniformidad, se ha expresado negativamente con respecto a la proposición soviética del sábado.

Aún el influyente "Le Monde" con su línea "neutralista", expresa editorialmente que no hay nada nuevo en la nota soviética.

Muy significativo fué el consejo de este último diario al gobierno de que continúe adelante con sus planes de obtener primero una decisión de la Asamblea Nacional sobre el rearme alemán y el europeo, para discutir sólo después la "seguridad". europea con los rusos.

Se entiende que esta es precisamente la actitud de Mendes -France que hoy tuvo una prolongada entrevista con el emba-

La síntesis telegráfica

● TUMBA MILENARIA. — El Cairo. — Una tumba de cuatro mil años de antigüedad, con inscripciones jeroglíficas, fué descubierta cerca del pueblo de Mitrahina, a un kilómetro y medio de Sakkara.

Un grupo de obreros que trabajaba en la reparación de un camino descubrió una gran piedra plana que, al ser movida, dejó abierto un angosto corredor, al final del cual se hallaba la tumba.

El Departamento de antigüedades ordenó inmediatamente el acordonamiento del lugar, prohibiendo el acceso de extraños hasta que se haya completado la excavación en dicho sitio.

● CONFERENCISTA COnista. — Berlín. — El primer ministro de China comunista Chou en Lai y su colega de Alemania Oriental, Otto Grothewohl, aceptaron en nombre de sus respectivas naciones, a propuesta del canciller soviético V. M. Molotov, para realizar una conferencia sobre la seguridad europea. El anuncio fué hecho por el gobierno de Alemania Oriental.

● ADHESION. — LONdres. — El Servicio de Información de la India, hizo saber hoy, que la aldea de Dadra, situada en la costa Occidental de ese país, ha declarado hoy su adhesión al gobierno de Nueva Delhi.

La aldea, parte de los territorios portugueses enclavados en la costa india cerca de Bombay, fué ocupada la semana pasada por un grupo de nativos de Goa, que ejercían presión por la unión con la India. Portugal protestó por la ocupación.

● ATENTADO. — VIENA. — Un gendarme austriaco fué muerto a balazos por dos soldados rusos el sábado por la noche, al tratar de impedirles que robarán carne y otros alimentos en un restaurant de St. Peter In Der Au, en la baja Austria.

La información fué dada a conocer por la Policía en Viena. El gendarme, llamado Leopold Hogchgatterer, es el 50 que ha sido asesinado en cumplimiento de su deber desde el fin de la guerra.

● ENTREVISTA. — WAShington. — El Presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee llegó hoy aquí para entrevistarse con el Presidente Eisenhower sobre la inquieta situación asiática y expresar sus témores de que Thallandia pueda ser la víctima de la próxima agresión comunista.

Rhee, dijo, a los periodistas en la base aérea de Mcchord, donde aterrizó su avión, a las 3.24 de la mañana de hoy, en vuelo desde Corea, que "no es un secreto que Rusia se halla empeñada en la conquista del mundo" y que "Thallandia será su próxima víctima.

● DEMORAS. — LONdres. — El "Times" de Londres, en su columna "City Notes", dijo hoy, que lo probable es que las actuales conversaciones comerciales anglo-argentinas en Buenos Aires, demoren algún tiempo, por cuanto actualmente se ocupan de realizar cálculos detallados de las exportaciones argentinas a Gran Bretaña, para determinar los ingresos que tendrá Argentina en materia de divisas esterlinas.

● RUMORES. — LONdres. — Cada vez con mayor insistencia corre el rumor de que los británicos proyectan evacuar sus fuerzas del Canal de Suez, mientras los "rebeldes" conservadores del Parlamento reúnen sus fuerzas para oponerse a una medida de tal naturaleza.

● EN ALBANIA. — VIEna. — El "Cominform Journal" informó hoy, que el ex-primer ministro de Albania comunista, Enver Hoxha, ha sido elegido primer Secretario del Comité Central del Partido comunista albanés.

Hoxha fué reemplazado en el cargo de primer ministro, la semana pasada por el Vice-primer ministro Mehmet Shehu, tras lo cual corrieron rumores de que había caído en desgracia ante Moscú.

● VICTIMAS DE INUNdaciones. — Nueva Delhi. — Por lo menos trescientas personas han perdido la vida en el centro comercial tibetano de Gyantse, arrasado por una inundación, según las

CONSULTE USTED

Otros impedimentos matrimoniales

A ENRIQUE. — El canon 1075 prosigue enumerándonos los dos otros casos del impedimento llamado de crimen (por estar originado en un delito), y nos dice que no pueden contraer matrimonio válido los que, durante el matrimonio legítimo, consumaron entre sí adulterio y uno de ellos mató al otro cónyuge. También en este caso se comprende fácilmente la razón de este impedimento. Se trata de impedir la tentación de quedarse libre por medio del crimen para casarse con la persona con quien se ha pecado. De nada les servirá esto para sus propósitos, ya que ese matrimonio no será válido.

Pero, a los efectos de la consulta formulada, cabe preguntarnos. ¿Es fácil que pueda entablarse una querella de nulidad por esta causal? Es prácticamente imposible.

Si el crimen ha sido público, el matrimonio no se pudo autorizar, y si ha sido oculto, además de ser muy difícil que después se confiese ante un tribunal con todos los riesgos que esto significa, es imposible probar en el fuero externo la existencia de algo que fué oculto, ya que, como se comprenderá, no basta con la declaración de la parte interesada.

Y prosigue el mismo canon con el tercer caso de impedimento de crimen diciendo que no pueden contraer válidamente matrimonio los que de común acuerdo, cooperando física o moralmente, dieron muerte al otro cónyuge, aunque no haya mediado el adulterio.

La razón de este impedimento es la misma que la que existía para el segundo caso de crimen, y la dificultad de que exista una causa matrimonial por esta causal es igualmente grande.

El canon 1.076 nos habla del impedimento dirimente originado por el parentesco, y nos dice lo siguiente: "1) En línea recta de consanguinidad es nulo el matrimonio entre todos los ascendientes y descendientes tanto legítimos como naturales". La línea recta está formada por padres, hijos, abuelos, nietos, etc.

No sólo el derecho canónico tiene este impedimento, sino también el derecho civil.

En el primer grado este impedimento es de derecho natural y probabilísimamente lo es también en los otros.

Además se comprende fácilmente el porqué del mismo. Cuando, entre ciertas personas deben existir, por razones de parentesco, ciertos sentimientos, y relaciones forzosas de índole íntima familiar, es necesario que se descarte la posibilidad de la existencia de otro tipo de sentimientos y relaciones.

Además es probable que haya también razones de índole biológica, que se opongan a la realización de este tipo de matrimonios.

¿Hay procesos de nulidad matrimonial por esta causal? No; es imposible que se pueda, por medio del fraude, obtener la autorización de un matrimonio de este tipo. Y prosigue el mismo canon diciéndonos en el parágrafo segundo: "En línea colateral es nulo (el matrimonio) hasta el tercer grado inclusive".

La razón de este impedimento que es de origen eclesiástico —excepto en el primer grado que parece de derecho natural— es la misma que la que mencionamos en el parentesco por línea recta: es necesario que se impida, por medio de una ordenación de este género, que las relaciones íntimas por razones de vínculos sanguíneos tengan la tentación de degenerar en otro tipo de sentimientos, que traerían entonces grandes peligros.

Este parentesco por línea colateral es el que existe entre hermanos, tíos y sobrinos y primos hermanos. En tercer grado existe entre los llamados primos segundos.

La Iglesia, para evitar males mayores, dispensa de este impedimento entre primos y primos segundos.

¿Puede existir una causa de nulidad matrimonial por esta causal? Muy difícilmente.

Entre primos, se ha podido pedir la dispensa antes de casarse; y, en los demás grados de parentesco, es muy difícil que se haya podido, por medio del engaño, conseguir que se autorizara un matrimonio de este tipo.

Sin embargo, entre nosotros, por una inconsulta disposición existente en la ley de adopción de hijos, que obliga a destruir cualquier documentación por la cual pueda llegarse conocer la verdadera filiación, podría darse el caso de matrimonios inclusos entre hermanos, que ignorarían tal realidad.

Como esto, a pesar de la disposición legal, se puede probar de otra forma, podría, en esos casos dar pie para causas de nulidad matrimonial. — S.

NOTA. — Envíe su consulta al Encargado de la Sección Religiosa.

Informativo del Congreso Mariano Arquidiocesano

La importante reunión de mañana, de las Comisiones Parroquiales

En el día de mañana, y conforme lo anunciáramos, en la sede de la Acción Católica, Sarandí 382, se realizará una importantísima reunión con la participación de las comisiones parroquiales de Montevideo designadas por el Cura Párroco de acuerdo al pedido reiterado del sub-comité de propaganda del Congreso, con este subcomité. Será a las 19 y 15 y se recomienda la asistencia.

El expresado Sub-comité encarece a los señores Curas Párrocos que en caso de no haber recibido la nota última que se ha remitido, se den por enterados con este comunicado, y se ruega el envío de delegados parroquiales en caso de no haberse podido constituir las comisiones.

En la reunión de mañana se impartirán instrucciones a los efectos de los trabajos que han de realizarse en preparación a las grandes jornadas de octubre.

¡Todas las Parroquias de Montevideo deben estar allí representadas!

LAS IMAGENES EN LOS FRENTES DE LAS CASAS

El viernes próximo, el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo procederá a bendecir la imagen que ha colocado en el frente de su Palacio Episcopal, inaugurando así oficialmente la campaña auspiciada por el Comité Central, y por la cual todos los frentes de los hogares de la Arquidiócesis han de lucir una imagen de la Ssma. Virgen para exteriorizar así su fervor mariano y realizar homenaje público a la Madre Celestial.

La demanda de plaquetas puede hacerse al Consejo Arq. de Mujeres de Acción Católica que ha sido debidamente facultado por el Comité Central para la venta de dichas plaquetas. Atiende todos los días de 10 a 12 y de 15 a 18 en la sede de la Acción Católica, Sarandí 382.

En la Parroquia de la Asunción y San Carlos Borromeo

IMPORTANTES ACTOS

Como tuvimos la ocasión de comunicar a nuestros lectores, hace pocos días llegó a Montevideo el Representante personal del Superior General de la Congregación de los Hijos de la Divina Providencia, R.P. Pensa, popularmente conocida como de los...

Miles de personas aclamaron el domingo a Nuestra Señora de la Fundación

UN IMPONENTE ESPECTACULO OFRECIO LA RAMBLA

Fué realmente impresionante el espectáculo ofrecido el domingo por las calles de nuestra capital con motivo del traslado de la Imagen de Nuestra Sra. de la Fundación a la Parroquia de Ntra. Sra. del Sagrado Corazón, de Punta Carreta. Miles y miles de personas exteriorizaron su devoción a la Reina de los Cielos y la Tierra en forma entusiasta alcanzando el grado de apoteosis.

La feligresía de la Parroquia San José (P.P. Vascos) acompañó a la Imagen en caravana de coches hasta la Rambla y Médanos, que a las 15 y 30 ofrecía un aspecto extraordinario. Centenares de coches particulares viéronse en la Rambla ocupando compactamente la mitad de la misma y en la extensión que existe entre el Parque Hotel y el gas.

Y junto a los coches particulares pudo observarse la presencia de numerosos ómnibus.

A las 15 y 30 las bocinas de los coches y la aclamación del pueblo congregado anunció la aparición de la venerada imagen sucediéndose episodios reconfortantes donde el entusiasmo del público alcanzó relieves pocas veces igualados.

Luego de ser despedida la Imagen con vibrante alocución por parte del Cura Párroco de la P. San José, se inició el recorrido, que se hizo por la Rambla, subiendo por el Parque Rodó, saliendo por 21 de Setiembre para detenerse frente al Colegio Marista, al de Jeanne d'Arc, donde las niñas esperaban a la Imagen vestida de ángeles. Detúvose también la caravana de coches para recibir cálido homenaje, en la Capilla de San José y en el Colegio de las HH. Dominicas (del Sacre Coeur).

Y en medio de las aclamaciones, cánticos, rezos vibrantes alocuciones y el homenaje del público que marginaba las aceras del recorrido, se llegó a la Iglesia Parroquial.

EN LA IGLESIA PARROQUIAL

Al aparecer la grandiosa y entusiasta caravana de coches, echáronse a vuelo las campanas de la Iglesia Parroquial, repitiéndose las aclamaciones del público que se había ubicado en sus adyacencias. Luego de ese recorrido realmente triunfal, la Ssma. Virgen de la Fundación fué introducida dentro del templo, el que pronto vió rebasada su capacidad por la enorme afluencia de fieles. Al llegar al Altar, de inmediato se procedió al rezo del Santo Rosario, pronunciando luego breves palabras el R. P. Livio Ma. de Montevideo, después de las cuales se procedió a la Bendición con el Ssmo. Sacramento.

EN LA CAPILLA DE LAS HH. DOMINICAS

Finalizada la enfervorizadora ceremonia, de inmediato y conforme al programa establecido y que hemos publicado, se procedió a trasladar la Imagen a la Capilla del Colegio de las HH. Dominicas, ubicado en la calle Ellauri, entre Gregorio Suárez y Montero. Al aparecer de nuevo en medio del pueblo vibrante de emoción, repitiéronse las aclamaciones y vivas ensordecedores. Todo el pueblo allí presente acompañó en masa a la Imagen hasta la expresada capilla, donde permaneció allí todo el día de ayer.

A las 9 horas, se ofició una solemne misa de comunión con numerosa asistencia.

COMPACTA MUCHEDUMBRE EN LA PROCESION DE ANTORCHAS DE ANOCHE

Anoche procedió a trasladarse la Imagen hasta el Colegio de los HH. Maristas. Y fué realmente extraordinario el espectáculo brindado por la muchedumbre entusiasta de fieles que cubrió la extensión de más de una cuadra en forma compacta, y en desfile con antorchas. Para no entorpecer el tránsito hubo de hacerse el siguiente recorrido: Ellauri, Gregorio Suárez, Coronel Mora, para desembocar en 21 de Setiembre frente al Colegio de los HH. Maristas donde enorme público, alumnos, ex alumnos y familiares esperaban la llegada de la venerada imagen para aclamarla delirantemente. Hoy permanecerá allí.

ACTOS DE HOY EN LA PARROQUIA DE PUNTA CARRETA

Conferencias para hombres y jóvenes. — Con ocasión de celebrarse la Semana Mariana en la Parroquia de Punta Carreta, en la que se encuentra desde el domingo la imagen de Nuestra Señora de la Fundación, se realizarán hoy dos actos marianos en los Centros de Hombres y Jóvenes.

Centro de Hombres. — Se ha cursado invitación a todos los que concurrieron a la Comunión Pascual, invitación que se extiende a todos los hombres de la Parroquia para la reunión que se realizará hoy, a las 19 y 30 en la Casa Parroquial. Como uno de los actos marianos con que se honra a la Santísima Virgen, el Sr. Arquitecto Buenaventura Addiego ofrecerá una amena e interesante conversación que titula "El Peregrino de María". En ella se referirá a los más célebres santuarios marianos de Europa visitados en su reciente jira por el viejo continente.

Centro de Jóvenes. — Por su parte, el Centro de Jóvenes, también como adhesión y homenaje a la Virgen, realizará en el salón de la calle Solano García 2517, una reunión especial, a las 19 horas, en la que hablarán el Sr. Daniel Vázquez Diago y el R. P. Alcides Sghirla.

ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES CATOLICAS

Dentro de breves días llegará a nuestra sede la Ssma. Virgen de la Fundación. La Asociación para recibir tan celestial visita está preparando un amplio programa mariano cuyos detalles se darán a conocer oportunamente. Adelantamos sus líneas generales:

Lunes 2 de agosto, concentración en la sede a las 17 horas. Bienvenida en los jardines. Rezo ininterrumpido del Santo Rosario.

Martes 3: Santa Misa a las 8 horas. Continuación del rezo del Santo Rosario. Despedida y procesión de antorchas.

La Asociación invita a todos sus miembros y amistades.

LA ASAMBLEA ANUAL Y EL RETIRO EXTRAORDINARIO DE LA OBRA ARQ. DE EJERCICIOS Y PERSEVERANCIA

Interesantes conclusiones fueron adoptadas

Como lo informáramos se celebró en los locales del Colegio del Sagrado Corazón el tradicional Retiro Extraordinario con la Asamblea General anual de la Obra Arquidiocesana de Ejercicios y Perseverancia. Ejercitantes de todas las clases sociales, obreros, estudiantes, empleados, industriales, comerciantes y profesionales, jóvenes y adultos llenaron el salón de la Congregación y después la capilla lateral del templo para escuchar las meditaciones y pláticas del Retiro.

LA MEDITACION DEL SEÑOR ARZOBISPO

Como todos los años, el Sr. Arzobispo de Montevideo, fundador y padre de la Obra, dirigió con palabra rebosante de unción y celo la primera meditación del Retiro. Imposible sintetizar los enjundiosos conceptos de su disertación en una breve crónica y mucho más reflejar el calor que comunicó el Prelado a sus oyentes.

El tema fué eminentemente de Ejercicios Espirituales como que versó sobre la importancia de la salvación del alma. Puesta en buena luz la trascendencia del problema de nuestra felicidad eterna, el más importante de nuestra vida se señalaron los caminos, mejor, el único para llegar a la salvación el cumplimiento de los mandamientos como ya había expresado el Señor al joven del Evangelio. Insistió el venerable Prelado en la necesidad de guardar no tan solo uno o varios mandamientos, sino todos. Deshizo con fuerza los subterfugios de los que creen salvarse porque tienen tan solo un barniz de religiosidad, pero sin vida de gracia. Y aunque el problema es arduo y no podemos solucionarlo debidamente sin el auxilio de la gracia de Dios, tenemos en la oración y en los sacramentos los medios eficaces para hacernos con todas las gracias y fuerzas necesarias para llevar a buen término nuestro destino. Un día o unos días de retiro constituyen un ambiente el más adecuado para pensar en el gran problema y resolverlo satisfactoriamente.

EL VIA CRUCIS

Después de la precedente consideración y sacado un grupo fotográfico de la concurrencia, los ejercitantes practicaron en la contigua iglesia el ejercicio del Via Crucis renovando los gratos recuerdos que dicha devoción trae de los días de retiro. El Vía Crucis fué dirigido por el P. Griful y cantado por todos los perseverantes con la música del Maestro Millet y letra del P. Vallas del Oratorio.

LA PLATICA DEL PADRE DIRECTOR

Habiendo tenido que ausentarse el Sr. Arzobispo por obligaciones perentorias la plática del Retiro corrió a cargo del Director de la Obra, R. P. Isidro Griful, S. J. El P. Director hizo una clara exposición del estado actual de la Obra...

San Ignacio, cayó el terno para la bendición oficiando de presto el Padre Fernando Krebs, Provincial de la Compañía de Jesús en el Uruguay leyendo el P. Director de la Obra en nombre del Sr. Arzobispo el acto de Consagración al Inmaculado Corazón de María, cuyo texto es como sigue:

(Texto del Acto de Consagración).

ACTO DE CONSAGRACION DE LA OBRA DE EJERCICIOS AL I. CORAZON DE MARIA

Serenísima Reina de cielos y tierra, Inmaculada Virgen María, Madre de Dios y Señora y Madre Nuestra; en este Año Mariano que la Iglesia universal dedica especialmente a vuestro honor, la Obra Arquidiocesana de Ejercicios y Perseverancia quiere tributaros también su homenaje de filial devoción, proclamando ante todo el mundo vuestra maternidad espiritual sobre los hombres, vuestra realeza sobre naciones y pueblos, vuestra mediación universal en la dispensación de las gracias divinas y, consagrándose toda entera a vuestro Inmaculado Corazón.

Inspiradora de los Ejercicios a vuestro fiel siervo Ignacio en la cueva de Manresa, todavía seguía comunicando luz y calor sobrenaturales a cuantos los practican bajo vuestra maternal mirada. Gracias, señora, por habernos otorgado tan insigne beneficio. Alcanzadnos la fidelidad en los buenos propósitos que en los Ejercicios nos inspirasteis, con la perseverancia en el bien y el avance en la verdad. Pero como por imperativo de caridad cristiana nos debemos a nuestros hermanos, los demás hombres, que en tan gran número vagan lejos de la casa del Padre y a quienes Vos, Refugio de pecadores, queréis reducir a los brazos de Dios, os suplicamos en este día de nuestra Consagración a vuestro Corazón Inmaculado, queráis elegir a la Obra de Ejercicios como instrumento de vuestras misericordias, para conversión de pecadores, santificación de justos y enardecimiento de apóstoles. Disponed incondicionalmente, Señora, para este fin de toda nuestra organización: Ligas de Perseverancia, Casas de Ejercicios, publicaciones, ejercitantes, propagandistas dirigentes, protectores... Aceptamos a todos como fieles hijos y siervos vuestros y bendecimos con todas las gracias de santidad personal y de celo...

LAS REUNIONES MEDICO-MORALES DEL CONSORCIO DE MEDICOS CATOLICOS DEL URUGUAY

Continúa con todo éxito, las reuniones quincenales que el Consorcio de Médicos de la Asociación de Profesionales Católicos del Uruguay, efectúa los días mar-...

...puede el juez competente sobreseer la causa, la cual es siempre iniciada de oficio aunque sea por indicación médica. Por último que representa la consecuencia...

AVISOS BREVES

Con gran asistencia de vicentinos se celebró la fiesta del Santo Patrono

Panorama Católico

Unase a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

Libro - Forum en la Parroquia del Cordón

Organizado por el Centro de Stas. de A. C., se realizará el día miércoles 28 a las 17 horas, en la Parroquia del Cordón, un libro-forum sobre la obra de F. Mauriac: Nudo de víboras. El debate será dirigido por la Sra. Camila A. de Vidal y tendrá como Asesor al R. P. Fernando de Santa Inés O. C. D.

Se invita para este acto a todas las Sras. y Srtas. que deseen asistir. Colonia 1532. (Altos).

En la Parroquia de San Pedro Apóstol

Etapas de una historia

Lo que está pasando con el ferrocarril es lamentable. Cada día es más caro, cada día es más sucio, cada día es más peligroso, cada día es menos puntual. Cada día se aprecia más incapacidad en el plano de dirigentes, y menos responsabilidad en la masa del personal. Cada día hay más indignación entre los empleados hacia las autoridades y cada día, como consecuencia, hay más indisciplina, menos atención y más desorden.

El Poder Legislativo ha creído del caso entrar a investigar la situación interna de AFE, y desde su constitución, la Comisión Investigadora del Senado dedica horas y horas a recibir, una tras otra delegaciones del personal que exponen sus quejas en cuanto a la forma en que el Directorio ha aplicado las disposiciones contenidas en la Ley Organica de Ferrocarriles y en la ley de Presupuesto.

El personal ferroviario se agita a su vez, y hace públicos comunicados en donde va exponiendo con nombres y apellidos, designaciones o promociones que violarían los textos legales y que, aparte la violación de la ley si es que ha ocurrido, llaman la atención en cuanto significan incorporar a un ente con exceso de personal, toda una masa de altos funcionarios, algunos de los cuales estarían seguramente mejor en el Consejo de Enseñanza Primaria, pongamos por caso, que en la Administración de Ferrocarriles.

La discusión periodística, constata por su lado con extraña unanimidad una crítica creciente para la gestión directriz. Y se anota por sobre todo como llamativo una compra directa, sin licitación pública ni ninguna otra forma de garantía, de una treintena de nuevas locomotoras, por cantidades muchas veces millonarias, y de un tipo que, según se ha comprobado excede enormemente las necesidades del ferrocarril.

Y el cuadro se completa a medida que, por una conjunción de circunstancias que si no es sospechosa, por lo menos es asombrosa, se repiten en espacio de pocos días los choques, los descarrilamientos, la destrucción de vagones, la pérdida de cargas, la ruptura de las vías, como si el ferrocarril se acercara cada día mas al caos total.

Este es el cuadro que hoy ofrece a la consideración del país la mas enorme de las empresas que explota el Estado, a los seis años de haberse hecho cargo de ella.

Hace algo más de dos años, cuando se dió a publicidad el primero de los documentos oficiales relativos al ferrocarril, el primero de los documentos preparados a efecto de abrir camino a la aprobación legislativa del presupuesto de Ferrocarriles, y, manejando precisamente los datos emergentes del mismo documento, tuvimos ocasión de señalar los graves errores en que ya entonces se había incurrido, los más graves errores, que se aproximaban, y la poca atención que se prestaba al problema de las vías, cuya calidad y condición hacia inútiles todos los otros gastos de mejoramiento.

En Enero del año pasado, y en base también a los documentos oficiales emanados del ferrocarril, pudimos demostrar la razón que nos asistía, al comprobar, con los horarios a la vista, que quince millones de pesos gastados, no se habían traducido en ventaja de especie alguna para los usuarios, mientras agravaban la situación finaciera de la institución.

Y nuevamente en el mes de Mayo, al darse a conocer los proyectos de nuevo Presupuesto, pusimos en evidencia que, mientras se exigía al país una sangría de sesenta millones de pesos, no se hacía nada, y quedaba muy poco por hacer, para darle efectivamente al ferrocarril la vitalidad que poco a poco iba perdiendo y el provecho económico para el país que debía ser la contrapartida razonable de los impuestos y los empréstitos.

En las tres ocasiones quienes debieron ocuparse de defender sus puntos de vista, si es que tenían alguno, o de corregir los errores que se ponían en evidencia prefirieron guardar silencio en la esperanza de evitar un debate público.

En lugar de hacer lo que debían, en la incapacidad de defenderse en el terreno técnico, pusieron por delante la bandera de la dolorosa situación del personal, escasamente pagado y, en nombre de una justicia social que nadie discutía pero que tuvo la ventaja de agrupar a su alrededor al personal ferroviario, sacaron adelante el nuevo presupuesto que demostraba en sus números la incapacidad dirigente, la inutilidad del servicio y el desagradable porvenir.

El Parlamento aprobó el Presupuesto, sin entrar al análisis del problema técnico, sin siquiera prestarle atención. Frente al problema de los sueldos, se desdibujó el problema de los trenes. Y todos, políticos, autoridades y personal volvieron a la tranquilidad espiritual, esperando sin duda que su propia paz fuera arreglando las dificultades, y que los sueldos mas altos hicieran el milagro que no habían podido hacer las nuevas locomotoras.

Sin embargo, hubo quien no pudo con el genio, y ya sancionado el presupuesto el ferrocarril volvió al tapete para ponerse en evidencia que lo hecho no era la solución, porque lo aconsejable era electrificar el ferrocarril, al menos en la zona local. Y quien así decía se embarcaba poco después a comprar locomotoras.

Y entonces, de repente, todo se desmoronó. El nuevo presupuesto no sirvió para arreglar la situación del viejo personal injustamente pagado, sino para instalar multitudes de recién venidos. Las nuevas máquinas siguieron arrastrando, cada vez mas despacio los mismos trenes sucios, viejos, lentos. Subieron los pasajes, se "reajustaron las tarifas de cargas. Se suprimieron abono y rebajas para maestros, familias numerosas, etc. Y los ferrocarriles empezaron a descarrilar. Los desvíos empezaron a quedar mal cerrados, los vagones estacionados quedaron sin frenos, las vías empezaron a ceder ante el peso de los trenes y de los años. Los funcionarios sancionados por mala conducta fueron trasladados mas cerca de Montevideo. Y las autoridades que en un principio esperaron disimular los hechos, acabaron por salir a la prensa para decir que todo lo que ocurría era totalmente natural, igual que en la época de los "ingleses", o a lo mas fruto de una desconcertante coincidencia.

Nos vamos acercando al fin. Pronto no será necesario ocuparse mas de los ajustes en el ferrocarril. Porque, como en la carretera a Colonia, habrá que hacerlo de nuevo.

Propaganda correcta

Se queja un colega brasileño de la manera cómo la propaganda electoral perjudica el arte, la limpieza y el aspecto de las ciudades, sin hablar del perjuicio que se causa a los particulares y al poder público.

Allí el Tribunal Superior Electoral ha aprobado recientemente, con motivo de las próximas elecciones, una serie de instrucciones a las que debe atenerse la propaganda político-electoral y se espera que los partidos, los candidatos y los "cabos electorales", se atengan a las mismas y respeten sus prescripciones.

Pero, recuerda además, el colega, que urge que los partidos se compenetren de que la propaganda debe obedecer a ciertas otras normas, para producir buenos resultados. Debe dirigirse a la psi-...

FINANCIACIONES DE AUMENTO DE CAPITAL POR EL BANCO DEL ESTADO

Valorización Municipal

Se acaba de realizar en Río Grande del Sur un importante Congreso Nacional de los Municipios Brasileños. En una de las sesiones, pronunció un extenso y documentado discurso el Gral. Juárez Távora, en el que llegaba a la conclusión de que los resultados prácticos de la centralización han quedado fuera de la realidad de aquel país y terminaba expresando: "no veo para nuestra crisis económico - social otro remedio que el de atribuir a los municipios una participación decisiva en la aplicación de las rentas públicas".

Como conclusiones llegó a las siguientes: la actuación inadecuada de la elite brasileña de la actualidad se caracteriza: a) por la excesiva centralización de las atribuciones ejecutivas en las esferas nacional y estadoal. Esfuerzos que se diluyen antes de llegar a las zonas remotas del país; b) la ausencia de coordinación intergubernamental; c) la ausencia de un planteamiento administrativo que hace malbaratar los recursos en cosas suntuarias y sobrecarga al Estado con nuevas atribuciones extrañas a su función, con grave repercusión sobre el bienestar social. Esos desajustes influyen para quitar eficiencia al hombre en la lucha contra el medio, entre lo que sobresale: 1) la precariedad de las ligazones económicas de los grupos de poblaciones dispersas; 2) la casi completa horfandad intelectual y material, en que se ha dejado al ciudadano del interior y 3) el sofocamiento de la iniciativa individual pionera, hoy sustituida por la carrera desenfrenada al empleismo público, que niega el espíritu de empresa de nuestros mayores.

Vale la pena recoger estas consideraciones que valen también para nosotros, a pesar de la diferencia de ambas naciones, de su territorio y de su sistema federal.

Lo que falta

Aún cuando la propaganda...

Progresos

Jubilaciones rurales

Estudio importante

LA PROVINCIA PORTUGUESA DE ANGOLA

...productora se reduce pues a una proporción muy pequeña en relación a los habitantes. Teniendo en cuenta estos hechos, deben examinarse los resultados del movimiento económico de la provincia.

De Enero a Agosto del año pasado el movimiento de la balanza comercial de Angola fué de 1.804.868 mil escudos de exportaciones (62.234.071. y 78.863.965. dólares respectivamente). El saldo positivo de su balanza comercial se cifró, en consecuencia, en aquel período de ocho meses, en más de 400 millones de escudos. Su balanza comercial con la Metrópoli acusó un déficit de alrededor de 200 millones de escudos.

El café y los diamantes son las mayores fuentes... ...guesa, en los que se asienta el grueso de la economía nacional, sólo los EE.UU. figuran como mayores compradores de conservas y corcho y Gran Bretaña de vinos de Oporto. Todos los demás vinos comunes y licorosos, aguardiente, aceite de oliva, tejidos de algodón, neumáticos y cámaras, máquinas y utensilios, hierro manufacturado y sombrerería, tienen en Angola su principal consumidora.

En el comercio Internacional los EE.UU. y Gran Bretaña son los mayores clientes de Angola — el primero con 28.66 o/o del total de las exportaciones y el segundo con 20.39 o/o. La metrópoli figura con 16.40 o/o. Los EE.UU. son los primeros compradores de café y ...das; Harina de pescado 31.720 ton; Arroz 63.067 ton; Porotos 17.501 ton; Pescado seco 63.067 ton. Que, respectivamente, representan en escudos: Diamantes 203.373.000; Café 869.594000; Sisal 118.775.00; Harina de pescado 110.731.00; Arroz 99.212.000; Porotos 99.212. mil y Pesacado seco 44.168.000.

Con el plan de fomento nacional que se pondrá en acción en el sexenio 1953-58, y para el que se ha votado un presupuesto de algunos billones de escudos Angola es una de las provincias ultramarinas portuguesas que más posibilidades tiene de alcanzar en pocos años un lugar preponderante en el conjunto de la economía lusitana. "De Journal do Día".

EL GRAVE PROBLEMA DE LOS RANCHERIOS DE SAN SALVADOR

EL Dr. JUAN VICENTE CHIARINO SE REFIERE A LA NECESIDAD DE UNA SOLUCION URGENTE

Sobre los rancheríos de San Salvador y la obra encarada por el Instituto Nacional de Colonización para redimirlos, formuló declaraciones al periódico local "La Voz de Ombúes" el Dr. Juan Vicente Chiarino, a su paso por dicha localidad.

"Mi deseo de llegar hasta aquí —comenzó diciendo el Dr. Chiarino— fué visitar los rancheríos que se propone recuperar el Instituto Nacional de Colonización. Hace muchos años que tengo una honda preocupación por este intenso problema social de nuestros campos; era natural, pues, que me interesara sobremanera el proyecto del actual Directorio del Instituto Nacional de Colonización, que acogió con buena disposición las inquietudes de la comisión local que estaba realizando un movimiento en pro de la modesta población de esos rancheríos".

"Mi impresión acerca de esos núcleos de población —agregó el Dr. Chiarino— confirma cuanto ha dicho la comisión local. Es urgente ir en ayuda de ese núcleo de familias desamparadas. He conversado con el Presidente del Instituto de Colonización, Sr. Guimaraens, y tengo la certeza de que el proyecto será realidad, a poco que transcurran algunos meses. Trasmitiré al Sr. Guimaraens, la intranquilidad que pudimos apreciar entre los pobladores del ranchería de San Salvador, ante el temor de que la idea fracasara, temor surgido de su creencia de que las cosas andarían más rápidamente. Las explicaciones que les ofrecimos los tranquilizó bastante, pues les hicimos comprender que esta iniciativa tiene que prepararse debidamente y ello requiere tiempo".

El Dr. Chiarino siguió hablando del proyecto de recuperación del ranchería de San Salvador, para referirse a la trascendencia de la experiencia que se propone realizar el Instituto de Colonización, que es la primera que hará un ente oficial. La otra, dijo el Dr. Chiarino, muy modesta pero resuelta, es la de la Fundación Nacional de Amigos del Niño del Campo, institución que sin ningún apoyo oficial, está realizando la primera experiencia que se llevará a cabo en el país, en el ranchería de Polanco del Yí, en Florida, en las proximidades de Sarandí Grande. Esto está en marcha, con servicio oficial en funciones y un capataz rural que dirige la acción de los pobladores en sus nuevas instalaciones.

"Creo —manifestó el Dr. Chiarino— que Ombúes de Lavalle puede ser cuna de un gran movimiento de opinión pública, que realice una verdadera cruzada en pro de las poblaciones de los rancheríos. El espíritu de este animoso pueblo ha podido palparse a través de la magnífica obra de apoyo popular, efectuada en pro del liceo local, que causa verdadera admiración. Quienes son capaces de efectuar ese esfuerzo por la cultura, también lo serán, animados del mismo espíritu de fraternidad, para mostrar al país entero, su noble empeño en pro de las poblaciones desvalidas de los rancheríos".

Finalmente el Dr. Chiarino manifestó que le había causado gratísima impresión la labor de la maestra rural que, en medio de los pueblitos de Machado y Lares, realiza un admirable apostolado. Esa escuela rural, que merece el mayor apoyo del vecindario, es como tantas otras, la única avanzada del progreso y de la cultura en aquel medio tan necesitado.

Se efectuó en Sao Paulo el II Congreso Latino Americano de Ostetricia y Ginecología

PROXIMOS ACTOS Y REUNIONES

Fueron sancionados varios comerciantes

La Dirección de Higiene de la Alimentación ha impuesto a comerciantes infractores a las Ordenanzas vigentes sobre la materia las sanciones correspondientes, consistentes en las multas que a continuación se mencionan: Por fideos cos adicionados de materia colorante-tartrazin a Antonio V. Carratú, Millán 4490, $ 200.00; por local con deficiencias graves de higiene, a Manuel Real Moreira, Miguelete 1428, $ 100; por establecimiento de envasado de galletitas no inscripto, a Guzmán Federico Acosta y Lara, Brandzen 2265, 50 pesos; a Juan Carlos Revuelta, Méndez Núñez 2713, $ 50; a Blas Addiego Gordiola, Miguelete 1999, $ 50, a Valle Hnos., Yí 1256, $ 50; por transportar pan en canastos sin protección contra las moscas, polvo, etc., a Fontans y Otero, Pablo de María 1390, $ 50, a Real, Piccione y López, Rivera 2916, 20 pesos; por local y útiles carentes de higiene, a Wolf Glishberg, Ejido 1471, a Manuel Traventino, Ramos 4052, y Francisco Maio Vilardo, Magallanes 1254, $ 20 a cada uno; por conserva de tomates con teniendo extracto seco debajo del 10 por ciento, a Rajampin Cohen, Avda. de Octubre 4229, $ 20; a Salomón Mazal, Avda. Uruguay Nº 1601, $ 20; por establecimiento elaborador no inscripto, a Alfredo Leal, Rivera 2869, $ 20; a Tobler y Vázquez, Gabriel Pereira 3151, 20 pesos.

Exposiciones

Del pintor C. W. Aliseris. — El día de mañana, miércoles, en los salones de la Sociedad Amigos del Arte —Bacacay 1340— a las 18 y 30, el pintor Carlos W. Aliseris inaugurará una exposición de sus pinturas "Paisajes del Uruguay". Como informamos anteriormente, esta exposición del pintor Aliseris es la XIV muestra personal realizada en Montevideo y la primera después de su ausencia del mundo plástico del Uruguay.

Oleos de José Cuneo. — El notable pintor José Cúneo que actualmente exhibe en la Bienal de Venecia un conjunto de sus magníficas "Lunas" que merecieron alto elogio, ha dejado a su par-...

Designó a varios jueces la S. Corte

Carlos W. Aliseris se presenta nuevamente entre nosotros en "Amigos del Arte"

CÓMO NOS HEMOS ASOMADO A SU INTIMIDAD

Después de un lapso apreciable, ha regresado a nuestro país nuestro conocido pintor Carlos Wáshington Aliseris, quien en esta misma semana expondrá en la Asociación de Amigos del Arte, una selección de 30 de sus últimas obras.

• LA TRAYECORIA DEL ARTISTA

Con motivo de esta próxima muestra, visitamos al Sr. Aliseris en su residencia, en una entrevista a la que asistían asimismo la Sra. Renée Sala de Pons, Directora de la Asociación Amigos del Arte, y nuestro conocido y popular "Boy".

Tuvimos oportunidad de apreciar algunas de las obras que se expondrán públicamente, entre ellas dos admirables retratos de miembros de la familia del artista, y algunos paisajes, vistas de Punta del Este y del Pan de Azúcar desde Punta Ballena, así como algunos motivos florales.

La exposición, que se abrirá al público el jueves, constará de 14 paisajes del Uruguay, cuatro retratos y varias flores: en total, una treintena de obras. Estas, de acuerdo con el sistema frecuentemente usado en Europa, siguen la numeración de todas las obras del autor. Recordamos, por otra parte, que la última vez que Aliseris expuso entre nosotros fué allá en mayo de 1938, en los salones del Club Católico.

Ultimamente, en agosto de 1952, presentó unas veinticuatro obras en Río de Janeiro, en una muestra promovida por la Comisión de Exposiciones de Arte de la Cámara del Distrito Federal.

Además ha expuesto C. W. Aliseris sus obras en no pocas ciudades europeas, entre ellas Madrid, Barcelona, Bruselas y Amberes le han conocido, lo mismo que en América, Wáshington, Río de Janeiro, San Pablo y Buenos Aires.

• MOTIVOS Y SUGERENCIAS DEL PINTOR

Conversando con Carlos Aliseris, le preguntamos cómo hace para determinar ese momento preciso en que se presenta ante la mente del artista el paisaje, el retrato, la ocasión de la obra:

—Para mí, nos respondió el pintor, el hallazgo de un paisaje, o de un rostro es siempre una sorpresa; yo nunca fabrico el paisaje, siempre lo encuentro. Camino por un sitio, a una y otra parte; voy y vuelvo. Después, se produce esa como sintonía.

—¿Y cómo siente, cómo se da cuenta de que está en la ocasión, en el momento preciso en que debe actuar?

—Es como un verdadero choque, nos contestó; como cuando uno se halla repentinamente ante una persona que se le vuelve simpática. Es un síntoma que se experimenta en un solo lugar. El artista es como un imán, ya va a adherirse precisamente allí, en ese lugar donde debe permanecer, donde debe actuar.

—¿Persiste en la elaboración de la obra esa misma sensación de choque inicial? ¿Crece o decae esa impresión primera?

—Evidentemente, hasta el último momento uno vive bajo esa impresión. Uno obra bajo ese influjo, enérgicamente, sí; pero con una cautela, como para no quebrar una pieza fina de porcelana, como para no herir ni romper una impresión primera.

—¿Es como un silencio interior?

—Precisamente, nos respondió. Es un caminar de puntillas, para no romper el silencio de la naturaleza.

Le preguntamos luego si siente preferencias por las luces o por las sombras, por las mañanas o las tardes, los claros o los oscuros.

Nos respondió que no. Que siente en sí una gran ductilidad, que no podría prescindir de una sola lección y un solo contacto con la naturaleza. Que sentiría eso como una traición. Que —en una palabra—, no es un pintor de paleta preparada. Le gusta sorprender a la naturaleza en un momento cualquiera.

NOTICIAS POLITICAS

YA SE VAN DEFINIENDO ACTITUDES Y LISTAS PARA LOS PROXIMOS COMICIOS

Habló sobre el Uruguay el director de turismo del Uruguay en S. Pablo

LA VIDA SOCIAL

Para el Club Trouville será la función benéfica de esta noche en el Casablanca

[illegible]

En lo de Benítez Saenz

[illegible]

ANNIE PEREZ MAREXIANO PADE

[illegible]

MUY CONCURRIDO ESTUVO EL TORNEO BENEFICO DEL GOLF



Aspecto de la sala durante el torneo a beneficio de la clínica gratuita Gema Galgani

[illegible]

Unión Funcionarios de la Universidad del Trabajo

La Unión de Funcionarios Docentes y Administrativos de la Universidad del Trabajo convoca a sus asociados, de acuerdo con lo estipulado en el Artº 52 de los Estatutos sociales, para el día viernes 30 del corriente mes a las 18.30 horas, en su sede social, Salto 1297, donde se realizará la Asamblea General Ordinaria para considerar:

A) Información del Consejo Central Directivo sobre la labor anual y

B) Asuntos Generales propuestos por el Consejo Central Directivo; asimismo se hace notar que si a la hora antes señalada no concurrió el 50 o|o de los socios, la Asamblea se realizará 30 minutos más tarde en 2da. convocatoria con el número de asociados que haya asistido, de acuerdo a lo establecido en el Art. 55 del mencionado Estatuto.

con el señor Juan José Pacheco Aguirrezabala.

Será este un lucido acontecimiento que será presenciado por familiares y amigos de los contrayentes.

★ NIBYA MARIÑO Y LUIS BATLLE IBAÑEZ EN EL SOLIS. — La noticia propalada por toda la ciudad, de que la semana próxima volverá a presentarse ante el público capitalino, los eminentes pianistas compatriotas Nybia Mariño y Luis Batlle Ibañez, ha logrado provocar en toda nuestra mejor sociedad, la mayor expectativa, previéndose entonces que la elegante sala del Teatro Solís, presentará en esa oportunidad, el esplendor de sus tradicionales veladas de arte.

El programa preparado comprende de las mejores obras del repertorio universal de lo clásico a lo moderno certificándose así el buen gusto que siempre dispensan a sus conciertos estas grandes figuras de nuestro piano. Nuestras principales familias, se aprestan a retirar las mejores localidades de palco, plateas y tertulias, brindando entonces este interesante recital a dos pianos, una nota de verdadera significación.

★ LOS ULTIMOS DIAS DE LA EXPOSICION DE TAPICES FLAMENCOS. — El miércoles 28, se clausura la Exposición de Tapices Flamencos, que ha sido una manifestación de arte superior, que ha concitado el interés y el entusiasmo del público, que a diario ha pasado por los salones de la Comisión Nacional de Bellas Artes, admirando esos tapices de calidad indiscutida. El horario de visita es, como ya ha sido dicho, desde las 17 a las 21 y la entrada es libre.

El jueves, a las 21 y 30, se realizará un acto de especial jerarquía. La Comisión de Teatros Municipales, generosamente, ha permitido que la Comedia Nacional, bajo la dirección de Margarita Xirgu, represente la comedia de Molière "Tartufo", que constituyó uno de los grandes éxitos de la pasada temporada. De esta suerte, a este gran acontecimiento de cultura y de arte, se vincula, coronándolo con tal representación, nuestro elenco oficial, que es uno de los organismos, que prestigia y honra la cultura del país, dentro y fuera de fronteras, por la fecunda acción cumplida en pocos años.

Para esta representación han sido invitadas las autoridades nacionales, Cuerpo Diplomático, [illegible]

[illegible]

VEA CALIDAD Y COMPARE PRECIOS EN La Casa del Mimbre [illegible]

Uneto a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

RESOLUCIONES ADOPTADAS POR LA FACULTAD DE QUIMICA

[illegible]

Habrá en Montevideo una Exposición de Esperanto

[illegible]

Preparan un homenaje a Francisco E. Bonilla

PIONERO DE NUESTRA AVIACION CIVIL

[illegible]

SE LLAMA A CONCURSO PARA POEMAS DE MUSICA REGIONAL

Resoluciones del Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social dictó la siguiente resolución:

[illegible]





Charlas y conferencias

[illegible]

Juan Justo Barrios

[illegible]

Pago de pensiones en la L. Antituberculosa

[illegible]

Habrá fonoeléctrica a Mercedes el domingo 8

[illegible]

Piden no se eleven los aforos aduaneros a la I. de tejidos

[illegible]

Elogioso para la Comedia Nacional

En el último número del Boletín Oficial de la Sociedad Brasileira de Autores Teatrales, publicación importante en que se comentan mensualmente las actividades escénicas mundiales, aparece un artículo relacionado con nuestra Comedia Nacional, que reproducimos a continuación:

"La Comedia Nacional Uruguaya, modelo de conjunto teatral.

Para el viajero amigo del teatro, Montevideo tiene en la actualidad motivos de real interés. Las autoridades gubernamentales del país hermano han venido dispensando ultimamente especial apoyo a los espectáculos teatrales, cuyas actividades son coordinadas y fomentadas por la Intendencia Municipal de Montevideo por intermedio de la Comisión de Teatros Municipales que preside el actual Ministro de Instrucción Pública, escritor D. J. Zabala Muniz.

Entre las distintas entidades, ligadas a ese importante servicio, se destaca por su importancia cada día mayor, la Comedia Nacional.

Inició sus actividades en el año 1947, puede considerarse hoy como el elenco más brillante del Plata, habiendo adquirido ya prestigio internacional.

La dirección escénica del elenco está a cargo de Margarita Xirgú, la gran actriz española, intérprete predilecta de García Lorca, para quien escribiera el poeta granadino sus mejores obras. Comparte la dirección escénica con la señora Xirgú el actor Orestes Caviglia, vastamente conocido en Brasil por su actuación en el teatro y en el cine.

La Comedia Nacional del Uruguay cumple una misión altamente cultural, sin descuidar el espíritu netamente teatral para que fué creada, ofreciendo espectáculos de extraordinario montaje escénico a precios eminentemente populares.

Como es natural, la Comedia Nacional ofrece anualmente varios estrenos de dramaturgos uruguayos, que alternan las carteleras con las mejores expresiones de los clásicos Shakespeare, Molière, Gogol, Calderón, Lope o Goldoni o los modernos Camus Priestley, Giraudoux, Wilder, O' Neill, Pirandello u otros.

Es importante también señalar la actividad del conjunto ya que además de ofrecer alrededor de trescientas funciones anuales en la capital y en el interior, prepara anualmente para las temporadas de verano, grandes espectáculos con la colaboración de los cuerpos corales y musicales dependientes de la misma Comisión, espectáculos magníficos que la caravana de periodistas brasileños que hace pocos meses visitó el Uruguay, tuvo ocasión de asistir, en el Parque Rivera, de Carrasco, Punta del Este, Piriápoles y Atlántida."

2do. concierto del octeto de Berlín

En el teatro "Solís", se realizó ayer, la segunda presentación del excelente conjunto de instrumentinos de la orquesta Filarmónica de Berlín. Un público relativamente numeroso respondió a la audaz iniciativa del Centro Cultural de Música, con lo cual pretende apartarse un tanto de los caminos trillados del recital individual para presentar calificadas formaciones de música de Cámara.

El programa, sin duda de poco atractivo popular, se inició con el trío Op. 40 para violín, corno y piano de Brahms. Resulta sin duda difícil amalgamar ese nostálgico y selvático ulular de animal herido que nos da el timbre del corno, con el muy civilizado del violín, aún cuando se cuente para paliar la agresividad del contraste con el acomodaticio eclecticismo del piano. Pero cuando nos encontramos frente a buenos intrumentistas, el oído se acostumbra pronto al armónico resonar de esos timbres y guste de una bella novedad.

La primera parte terminó con los bellísimos "Contrastes" para piano, violín y clarinete de Bela Bartok, donde el clarinetista lució el esplendor de su virtuosismo y calidad de sonido en la euritmia de la cadencia.

La segunda parte estuvo dedicada al octeto op. 166 de Schubert, donde todos los instrumentistas constituyeron una ajustadísima pequeña, capaz de expresar toda la melodiosa musicalidad de la obra. El alegre dinamismo del scherzo - vivace, fué en particular un modelo de gracia y vivacidad bien empastadas.

Tanto por la calidad musical de las obras escogidas, como por su cuidada interpretación este concierto del octeto de Berlín, fué una de las más finas expresiones musicales de esta temporada del Centro Cultural. — BEG.

El programa de Nibya Mariño y Luis Batlle Ibáñez

El mismo programa que fuera motivo de tantos elogios y comentarios a raíz de su versión correctísima y muy elogiosa en la primera versión del día 12 del corriente, será nuevamente brindado a nuestros aficionados dentro de pocos días en la Sala del Teatro Solís por los inteligentes pianistas compatriotas Nibya Mariño y Luis Batlle Ibáñez, con lo que será atendido el reclamo general que solicitaba dicha repetición. El programa estará integrado por la "Sonata en do mayor" (Allegro-Andante-Alegreto-Rondó) y "Adagio y Fuga en do menor" de Mozart, completando la primera parte con las "Variaciones sobre un tema de Beethoven" de SAint-Saens. En la segunda parte se incluye la suite "Dolly" (1 Berceuse, 2 Miaou, 3 Le Jardin de Dolly, 4 Kitty Vals, 5 Le pas espagnol), de Fauré, la "Petite Suite" (1 Eu Bateau, 2 Cortége, 3 Mennuet, 4 Ballet) de Debussy cerrándose el programa con "España" la briosa y siempre gustada rapsodia de Chabrier que en arreglo por el propio autor, constituye uno de los resonantes y más claros éxitos del insigne autor francés que será ofrecida con autoridad por los pianistas Nibya Mariño y Luis Batlle Ibáñez en este concierto a realizarse en Solís dentro de pocos días a precios populares con los auspicios de la Comisión de Teatros Municipales y de la Intendencia de Montevideo.

Los conciertos de las Juventudes Musicales

En el Estudio Auditorio se inició el domingo por la mañana, un interesante ciclo de conciertos organizado por las "Juventudes Musicales" de nuestro medio. Este movimiento de divulgación cultural y de formación de un ambiente musical entre los jóvenes, del cual nos hemos ocupado en repetidas oportunidades, constituye uno de los aspectos más dignos de estímulo por su extraordinaria importancia en la formación moral y artística de las nuevas generaciones. Ahora este movimiento, trata de arraigarse en nuestro medio, como lo ha hecho ya en casi todos los países europeos, contando para ello con el apoyo del Ministerio de Instrucción Pública, del Sodre y del Ateneo, —que ha cedido sus salones para las reuniones.—

El primer concierto tuvo el carácter dedáctico que caracteriza a las reuniones de estos grupos juveniles. Lauro Ayestarán, Héctor Tosar Errecart y Hugo Balzo situaron en su debido ambiente y explicaron suscintamente las obras, que se pondrían en conocimiento del entusiasta auditorio.

La primera parte estuvo dedicada a un recital a dos pianos a cargo de Hugo Balzo y Hétor Tosar Errecart. El primero de los citados intérpretes explicó el nacimiento de este género musical, asentado algunas veces en razones circunstanciales, el encuentro de dos valores, uno de ellos compositor que sintiera la necesidad de la colaboración; otras en razones de orden práctico, facilitar la lectura de obras sinfónicas; y otras veces en aspectos más importantes, como los de ampliar las posibilidades expresivas de un instrumento.

Historió la aparición de la música para dos pianos en J. S. Bach, Clementi, Arensky, Debussy, Strawisnsky y Bela Bartok, terminando por referirse concretamente a las composiciones que interpretarían: Sonata de J. C. Bach, tres vals de Brahms, dos piezas (Rusa e Inglesa) de Robert Cassadesus y marcha para banda militar de Prokofieff. Ambos aritistas nos dieron excelentes versiones de esas páginas, especialmente de los valses de J. Brams y en las dos piezas de Cassadesus cuyos caracteres fueron ampliamente destacados.

La segunda parte estuvo a cargo del trío que integran Lyda Indart (piano), Jean Louis Le Roux (oboe) y Gerardo Hasse (fagot), quines interpretaron con acierto el Trío para esos instrumentos de Poulenc. Ilustró esta interpretación Héctor Tosar Errecart, quien se refirió primero a la música moderna y sus características, concretándose después a la obra de Francisco Poulenc. La disertación de Tosar tuvo un excelente carácter didáctico.

En la tercera parte el coro "Oriana" brindó magnífica interpretación del más bello estilo madrigalesco, desde el siglo XVI a nuestros días. Lauro Ayestarán ilustró sus interpretaciones con referencia a ese estilo y a sus principales cultores. Los autores interpretados fueron Peirre Le Rue (O Salutaris), Morley (2canciones), Janequin, (cahnt des oiseaux), Pasevean (Hest bel et bon), Ravel (Nicolette) Y todos ellos sirvieron para demostrar la alta calidad musical de este conjunto cuya seriedad estilística y depurada afinación lo colocan en el primer plano entre los valores de la Música Nacional. Este primer concierto organizado por Juventudes Musicales fué sin duda un gran éxito y esperamos que las próximas audiciones se continuen en el mismo plano de elevación musical.

BEG.

VII Festival Internacional de Cine Amateur

Según comunica al Ministerio de Relaciones Exteriores nuestra Embajada en Francia, el comité Organizador del VII Festival Internacional de Films Amateur, que se realizará en Cannes del 4 al 14 de setiembre próximo, se declara interesado por la participación del Uruguay en dicho Certámen.

En tal sentido, en la Dirección de Relaciones Culturales de la Cancillería (Cabildo) primer piso, darán a los interesados que lo soliciten, los informes pertinentes.

"Un Sombrero de Paja de Italia"

El jueves 29 a las 22 horas, el elenco estable del teatro "El Galpón" ofrecerá otra representación de "Un sombrero de paja de Italia". Este vaudevil de Ernest Labiche, sube a escena bajo la dirección de Juan José Brenta, con escenografías del grupo plástico "El Taller" y vestuarios diseñados por Ema Varzi, realizados en el propio taller de "El Galpón". Las localidades para ésta función están en venta en la boletería del teatro, Mercedes y Carlos Roxlo. "El Galpón" anuncia para fecha próxima el tercer estreno de su actual temporada "El Gesticulador", obra del autor mejicano Rodolfo Usigli, dirigida por tahualpa del Cioppo.

El debut de Roberto Inglez

Se ha anunciado para el 2 de agosto, la presentación, en el teatro 18 de Julio, del destacado músico escosés Roberto Inglez.

He aquí algunos rasgos biográficos del artista: Nació en Elguin, Escocia, en junio de 1913 y su nombre es Robert Maxtone Inglis. Es pianista oficial de la Reina de Inglaterra y actúa en cuanta ceremonia oficial o privada tiene lugar en el Palacio Real. Cursó sus estudios de piano desde los 5 años en el Real Colegio de Música de Londres, graduándose a los 11 años con la distinción máxima. A los 15 años formó su propia Orquesta. Es el director de la orquesta más popular de Inglaterra y uno de los pianistas más populares del mundo, ya que sus grabaciones marcan cifras "records" y se han difundido universalmente.

Roberto Inglez se presentará en Montevideo con orquesta, para dar a conocer sus originalísimas creaciones y orquestaciones sobre motivos populares.

Junto con la orquesta de 17 componentes de Roberto Inglez, actuará el cantante chileno Lucho Salica.

Fué condecorado Werner Krauss

El actor del "Burgtheater" (Teatro de la Corte), Wernes Krauss le fué impuesto, por el Presidente de la República Federal Alemana, Theodor Heuss, la gran Cruz de mérito de la República Federal.

Hoy actuará M. Pérez Barranguet

Ha despertado gran interés el próximo Festival de Música Francesa que forma parte de la serie organizada mensualmente por el Instituto Francés Montevideo.

En esta oportunidad la destacada pianista compatriota Mirtha Pérez Barranguet se presentará ante nuestro público por primera vez desde su último viaje de estudios a Europa, interpretando un programa de gran calidad compuesto por obras de Debussy, Poulenc y Honegger.

El acto se llevará a cabo hoy a las 18 y 45 hs. en el salón de actos del Liceo Francés.

Las entradas pueden solicitarse en la sede del Instituto Francés (18 de Julio 1772.)

Asociación de Estudiantes de Música

Una vez más tendremos ocasión de oír a una joven del teclado. En efecto la Asociación de E. de Música prosiguiendo en su afán de presentar a los noveles instrumentistas de nuestro ambiente auspiciará como todos los martes en las sala del Ateneo a la pianista Susana Pruñeu Castroquien. Ejecutará el siguiente programa: Bach, partita Nº 1, Beethoven, 32 variaciones en do menor, Chopin, estudios Nº 12 op.120, estudio op. 25 Nº 11. 2ª parte: Kabalesky, sonata Nº 3, Fauré, barcarola N 6. improntu Nº 3. De esta manera se cumplirá una nueva jornada musical de las que semanalmente realiza la Asociación las cuales tanto benefician nuestrm ambiente cultural pues, no sólo constituyen oportunidades de valor para el músico estudiante sino que al conquistar amplios y nuevos auditorios extiende de una manera firme y efectiva la inquietud musical en el nivel cultural de nuestro pueblo.

Mañana debutará Gerard Puchelt

Mañana en el teatro Solís, se realiza el concierto ordinario, correspondiente al cargo N. 80, del Centro Cultural de Música.

Comenzará a las 18 y 30 y el programa que ofrecerá el eximio intérprete germano será el programa que ofrecerá el eximio intérprete germano será el siguiente:

I.— Sonata en la mayor, opl. post. Schubert.

II.— Sonata op. 39, Boris Blacher; Seis danzas en ritmo búlgaro, Bartok.

III— Variaciones y fuga sobre un tema de Haendel. Op. 24.— Brahams.

Los precios de las localidades son de $ 6.00 la platea y $ 0.80 entrada general. Por ser de carácter ordinario el concierto de mañana miércoles 28, será gratis, para los socios en entrada general y abonando el 50 0|0 en otras localidades que elija.

Tartufo en Bellas Artes

El 28 del corriente se clausura la Exposición de Tapices Flamencos, que ha constituído un gran éxito. El día 29, a las 19 horas, se realizará en dicha muestra un espectáculo de singular jerarquía. La Comedia Nacional bajo la dirección de Margarita Xirgú, representará "Tartufo" de Molière que constituyó uno de los acontecimientos artísticos más memorables de la pasada temporada.

Esta función es por rigurosa invitación.

Audiciones de piano y canto

El Conservatorio Musical de Montevideo ofrecerá a sus asociados una audición de Piano y Canto esta tarde a la hora 18 y 45. Intervendrán en ella un núcleo de aventajados alumnos de la clase de Canto que dirige el Prof. Domingo Dente y de, Piano de los Profs. Delia Gil de Dente. Mischa Jessel, y Hugo Balzo.

Un selecto programa se ha combinado para este acto, en el cual intervendrá Lucía Anelli, Elisa Elchepase Sanseve, María Elena Bordoni y Yolanda Panza Dente.

El estreno de "Golillas Rojas"

El regreso del empresario del teatro Artigas, señor José Messuti, ha permitido conocer el resultado de sus gestiones en Buenos Aires para concretar detalles del próximo estreno, en esa sala, de la última obra del escritor compatriota don Juan León Bengoa, titulada: "Golillas Rojas".

En efecto, el señor Messuti ha comprometido el concurso, como primeras figuras del elenco a formarse, de do sprestigiosas figuras del cine, teatro y radiotelevisión rioplatense. Son, nada menos que Malisa Zini y nuestro compatriota el primer actor Santiago Arrieta.

EL DIALECTO DE SHAKESPEARE

LONDRES 24 (BBC). — Bob Arnold, que participa a menudo en programas de la BBC acerca de la campiña inglesa, acaba de ser nombrado "experto en dialecto del Teatro Recordatorio de Shakespeare", en la localidad de Strafford en Avon. Este cargo, de nombre tan resonante, se creó especialmente pues durante la temporada actual se representa en Strafford "El sueño de una Noche de Verano" y el director de la compañía, George Devine, desea que los personajes cómicos de la obra hablen con el auténtico acento de los alrededores de la aldea. Devine llamó por teléfono a William Hughes, director del Departamento de Radioteatro de la BBC en Birmingham, y le pidió informes acerca del dialecto del condado de Warwick (donde se halla Stratford), Hughes le puso de inmediato en contacto con Bob Arnold. El nuevo experto en dialecto fué al teatro y leyó trozos de Shakespeare ante los actores con el mejor acento local; la lección fué grabada para que los actores-alumnos pudiesen aprenderla. Estos s.'s actores, ninguno de los cuales, es nacido cerca de Straford, trataron luego de imitar fielmente el acento de Bob Arnold, lo cual no es muy fácil. Sus esfuerzos también fueron grabados, para poder compararlos con el original y mejorar así la pronunciación. Bob Arnold, comenzó a trabajar en una carnicería, pero en sus ratos libres se dedicaba a interpretar trozos de comedia en los conciertos y representaciones de variedades de las zonas vecinas, donde pronto se le conocía como "Bob" el muchacho de la granja. Pasados varios años, abandonó la profesión de carnicero y se mpleó en la Municipalidad, como ayudante de los agrimensores que trazaban caminos, pero continuó siempre con sus aficiones de cómico. En 1936 comenzó a trabajar en la radio y leyó un cuento corto en el dialecto de Warwick. Obtuvo un éxito inmediato, y desde ese entonces "el muchacho de la granja" continuó viento en popa. Ha cantado canciones, leído cuentos y actuado en todas las obras de ambiente local que requieren un personaje con un acento marcado y auténtico.

Estrenarán en la Sala Verdi

Ya han entrado en su faz definitiva, los ensayos de la última producción de Orlando Aldama, "Manzana de vidriera", que estrenará la Compañía Montevideana de Teatro "José P. Blixen Ramírez", el viernes 30 en la Sala Verdi. Esta comedia de ambiente montevideano, que será, montada sobre decorados de Pedro Alonso, servirá para presentar al público algunas figuras ya conocidas en nuestro teatro y otras nuevas, pero de promisorio porvenir.

Así por ejemplo, tenemos a Elida Acosta, vastamente conocida por su larga trayectoria en teatro y radio y a Ricardo Moreme, un valor casi nuevo.

Elida Acosta se inició con Carlos Brussa, integrando luego la Comedia Nacional en su primera época. Participó en el estreno de la primera obra de Aldama, actuando luego en todas las compañías de la época y encabezando su elenco radial. En Manzana de Vidriera, interpreta el difícil papel de Dolores

Ricardo Moreno es un actor de la nueva generación; sus principales actuaciones fueron en piezas de Aldama en anteriores temporadas. Sobre su rol dice: "Juan al personaje que interpreto, se va a expresar más por la melodía que arranca de un instrumento como la armónica, pero lleno de calidez humana, que por la palabra." (El aliento que hace vibrar las notas, sale de su alma). En la vida y en el arte hay diferentes modos de expresión; un trazo, un color o un gesto, pueden dar la totalidad de una imágen. Dentro de esta difícil simplicidad trataré de dar la humanidad del personaje".

Las localidades para el estreno de "Manzana de vidriera" están a la venta en Sala Verdi (Soriano 914) a los precios de $ 1.10 la platea y 0.60 galería.

Artistas en jira por el Interior

En viaje preliminar para la concreción de fechas y detalles inherentes a las presentaciones de sus artistas representados, acaba de culminar una extensa gira por el interior de nuestro país, un miembro de la Organización Odeca, bajo cuyo contralor vienen actuando diversos artistas nacionales y extranjeros. Esta primera etapa del plan que marcan las diversas giras de concertistas, comprende las ciudades de San José, Trinidad, Florida, Durazno, Paso de los Toros, Tacuarembó, Rivera, Artigas, Salto, Paysandú, Fray Bentos y Mercedes, estando incluídos los siguientes artistas: Mirtha Pérez Barranguet, Nibya Mariño, Bettina Rivero, Schenini-Schenone, Héctor Tosar Errecart, Hugo Balzo, Wilser Rossi, Alfredo Zipitría Frioni, Julio Martínez Oyanduren, Ayestarán-Conella, Lauro Ayestarán, Coral de Montijo, Luis Batlle Ibáñez, etc. etc.

Ensayan "Macbeth"

Margarita Xirgú, la gran actriz que tiene a su cargo la dirección de la famosa tragedia de Shakespeare "Macbeth", que dentro de breves días conoceremos en el Solís, en interpretación de la Comedia Nacional, activa en estos momentos todos los detalles para que este estreno adquiera la importancia que su libreto merece y dando a esta reaparición del elenco oficial en el escenario de nuestro primer coliseo, el acontecimiento señalado en la expectativa que la misma merece.

Esta obra, que tanto ha elogiado toda la crítica europea y americana, llegará a nosotros dentro de una gran presentación escénica, con escenografías realizadas por José Echave, dentro de bocetos de Mario Vanarelli, autor también éste, de los figurines del lujoso vestuario, que, viene confeccionando con todo primor las alumnas de la sección femenina de la Universidad del Trabajo.

Dignos de mención han de ser —sin duda— los comentarios musicales del maestro Vicente Ascone, que ha grabado la Banda Municipal de Montevideo, bajo, su propia dirección y que darán a "Macbeth" ese carácter tan particular de la época. Dentro pués de todo este movimiento se sigue activamente bajo la dirección de Margarita Xirgú, —como decimos antes— los trabajos generales de esta sensacional novedad.

Concurso para el coro del Sodre

Llamado para proveer una plaza de tenor y otra de barítono.

El Sodre ha resuelto llamar a concurso para la provisión de una plaza de tenor y otra de barítono, vacantes en el Cuerpo, Coral del Instituto.

La inscripción de aspirantes se realizara en la Secretaría de la Administración del Estudio Auditorio a partir de mañana lunes 26, con el siguiente horario: de lunes a viernes de 15 a 18 y 30 y sábados de 9 a 11 y 30. Los interesados deberán presentar en el acto de la inscripción Carnet de Identidad, acreditando no tener más de 28 años de edad.

Las pruebas consistirán en a) Una prueba de solfeo (lectura entonada) indicada por el Jurado en el momento de la prueba, b) Una prueba vocal, con una pieza a elección del concursante.

Esteban Serrador en el Artigas

En el Artigas se inició, con éxito, una temporada de comedia prestigiada por excelentes comediantes, como lo son: la elegante actriz Irma Córdoba y el aplaudido actor Esteban Serrador, en cuyo elenco figuran, también Hugo Pimentel, Teresa Serrador, Azucena Ruiz, Francisco Vazquez Raul Gilda, Paula Darlan y otros.

El conjunto es eficaz, y el marco escénico brillante. Se advierte una buena dirección escénica y buen gusto en el montaje del espectáculo. Por eso comediantes conocimos la comedia del escritor argentino Abel Santa Cruz, titulada "Préstame tu novia".

Hoy se realizarán dos funciones: a las 18.30 y a las 22 horas todas ellas servidas con sendas representaciones de "Préstame tu novia".

Artes y Letras

El nuevo grupo de "Artes y Letras", integrado como en años anteriores por jóvenes artistas e intelectuales de nuestro medio, inicia sus actividades culturales de ste año, con el fin de recabar fondos para proporcionar a sus asociados becas de studio en el extranjero. Como primer espectáculo se ofrecerá el día 8 de agosto a las 10.15 horas en el cine Plaza, un interesante y variado programa integrado por dos películas cortas checoeslovacas: "Allá en el Lejano Oeste" y "El Gabán del Angel, y en segunda parte, la película de largo metraje "Dios necesita hombres", que a raíz de su estreno en Montevideo, suscitara interesantes polémicas.

Artes y Letras invita al público en general a apoyar su obra cultural asistiendo a su primer espectáculo.

Noticioso del interior del país

SE LLEGO A UN ACUERDO PREVIO PARA CREAR UNA COOPERATIVA DE LECHEROS EN LA C. DE SAN JOSE

SAN JOSE, 26 (ANI). — Se llevó a cabo una nueva reunión de pequeños productores lecheros y repartidores de leche que abastecen la ciudad. Salvados inconvenientes que surgieran en un primer momento se ha entrado ahora en terreno firme hacia la creación de una cooperativa lechera y la implantación de una usina pasteurizadora. A esta reunión, que contó con crecida asistencia de productores, concurrió el Ing. Agr. Héctor Espalter, Jefe del Departamento de Lechería del Ministerio de Ganadería y Agricultura.

★

TRANSITO DE VEHICULOS. — Sauce (Canelones), 26 (Ani).— En los medios locales se hace alusión a la conveniencia de la ordenación del intenso tránsito vehicular que se registra por las calles de esta villa.

En el propósito de descongestionar el movimiento por las arterias principales, se opina de lo interesante que sería que las autoridades municipales procedieran al flechado, por ejemplo, de las calles General Artigas y Coronel Pedro Peirán.

★

EXCESOS DE VELOCIDAD. — Totoral del Sauce (Canelones), 26 (Ani). — Se hace notar en el medio local, la circunstancia de que irresponsables conductores, imprimen velocidades excesivas a sus vehículos al paos por las calles de esta localidad, haciéndose más seria la anomalía frente a la Escuela Pública, donde los respectivos indicadores imponen la aminoración de la marcha.

En tal sentido y para evitar cualquier situación peligrosa, se alude a la conveniencia de la intervención de las autoridades policiales.

★

AUTORIZACION. — MELO, 26 (Ani). — Las alumnas del Curso Magisterial, fueron autorizadas por la Dirección de la Universidad del Trabajo, para asistir a las clases de Cocina, que se imparten en el Curso del Hogar de la Escuela Industrial de esta ciudad

★

ACTO LITERARIO MUSICAL — Pando, 26 (Ani). — Bajo los auspicios de "Amigos del Sodre", en colaboración con el Club Social "Solís", tuvo lugar en la sede de la última entidad, un acto literario-musical.

El concertista de guitarra, señor Jorge Di Pólito, ofreció un recital con composiciones de Bach, Weis, Di Pólito, Villa Lobos, Sors y Beethoven, y el señor Carlos B. Moreno disertó sobre el tema "Impresiones de un viaje".

El acto culminó con una interesante reunión bailable.

★

ESPECTACULO CULTURAL. — Pando, 26 (Ani). — Para el sábado 14 de agosto próximo, se anuncia un nuevo espectáculo cultural en el Club Social 'Solís" de esta ciudad.

En el acto, que es auspiciado por la Comisión Directiva de esa institución y la Sociedad "Amigos del Sodre de Pando", ofrecerá un concierto de piano, la señora Celia González Carrillo de Caporale y el señor Neblo Caporale Scelta, pronunciará una conferencia sobre el tema: "La vida de Chopin".

SESIONO LA JUNTA DEPARTAMENTAL. — Mercedes, 26 (Ani).— Bajo la presidencia del Sr. Viotti, celebró sesión la Junta Departamental, considerando numerosos asuntos de su competencia.

Se recibieron los estados del movimiento de caja de la Intendencia, correspondientes a los meses de abril, mayo y junio últimos, así como la rendición de cuentas del ejercicio 1952, que fué aprobado y se dieron, finalmente, andamiento a varias solicitudes de fraccionamientos de terrenos.

★

ADMINISTRACION DE LA AMBULANCIA AEREA. — Mercedes, 26 (Ani). — La Intendencia Municipal procedió a la creación de una Comisión Honoraria, para administrar la ambulancia aérea, donada por entidades y vecinos de Soriano, al gobierno departamental.

La resolución de la Intendencia determina que dicha Comisión, será integrada por un delegado del Comité pro Ambulancia Aérea; uno del Aero Club de Merceres, uno del Comité de Amigos del Departamento de Soriano, uno del Club Atlético Praga y por el Contador Municipal, quienes con el asesoramiento técnico del delegado de la Aeronáutica Civil en Mercedes, tendrá la misión de conservar y administrar el avión ambulancia.

La resolución establece también, que la Comisión referida, someterá a la aprobación municipal, la reglamentación del funcionamiento de servicio de la ambulancia aérea; y que en oportunidad, se establecerá un rubro "Ambulancia Aérea", en el presupuesto general de gastos del Municipio, con su respectiva dotación.

★

SENTIDO DECESO. — MERCEDES, 26 (Ani). — Miles de personas acompañaron ayer el cuerpo del director del Banco de Seguros del Estado, señor Luis Koster, fallecido en la capital.

Los restos del extinto fueron traídos a esta ciudad para su inhumación en el cementerio local, ceremonia que se realizó ayer, dando lugar a una extraordinaria expresión de pesar colectivo, por el fallecimiento de quien en dos oportunidades había desempeñado la Jefatura de la Comuna mercedaria.

En elacto de la inhumaciónde los restos del señor Luis Koster, pronunciaron oraciones fúnebres el Intendencia Municipal Dr. Zoilo A. Chelle, el Dr. Basagoite, el Ing. Manene, el Diputado Nacional señor Ubillos el Sr. Carlos E. Pereda, el Dr. José Olivera Ubios y los señores Enrique Santias, Julio E. Correa y Eduardo Cardozo Brevetto.

★

MATERIAL ANTIGUO.— PAYSANDU, 26 (Ani). — Se realizó en esta ciudad una exhibición pública, del material antiguo, utilizado en otras épocas por el Cuerpo de Bomberos de Paysandú, para su lucha contra el fuego. Esos equipos —hoy verdaderas reliquias— necesitacan junto a ellos para ser útiles hombres decididos y heroicos. Hoy en las grandes ciudades han sido reemplazados por modernos elementos. Esta ciudad que carece de equipos modernos para la lucha contra el fuego, procura en estos momentos, obtenerlos, con la ayuda de las instituciones oficiales, industriales, comerciales y público en general.

★

PRO ALFABETIZACION DEL PAIS. — Paysandú, 26 (Ani). — Se reunió en esta ciudad la comisión provisoria, para colaborar en la Campaña pro alfabetización de todo el país.

Estuvieron presentes en dicha reunión, el Intendencia Municipal, un representante de la Jefatura de Policía, directores de la Escuela Industrial y Liceo Departamental, Inspector Departamental de Enseñanza Primaria e Inspectores de zona, así como el presidente de la Federación de Comisiones de Fomento Escolar.

Se resolvió proponer al Comité Ejecutivo de la "Campaña pro Alfabetización de todo el país", para integrar la Comisión Dspartamental, a las siguientes personas y delegados de las instituciones que se nombran:

Jueces Letrados de 1º y 2º Turno, Juez de Paz de la 1ª sección, Directora del Instituto Normal; Asociación de Maestros, Escuela de Agronomía, Centro Comercial e Industrial, Sociedad de Fomento Rural, Consejo del Niño, Ateneo de Paysandú, Junta Departamental, Asociación de Profesores Liceales, Comisión Municipal de Cultura, Centro Departamental de Salud Pública, Comisión Departamental de Educación Física y representantes de la prensa oral y escrita.

★

ACTIVIDAD POLICIAL.— PAYSANDU, 26 (Ani). — La Jefatura de Policía informó a la prensa local acerca de su actividad durante la semana del 15 al 22 de julio, en materia de ordenamiento del tránsito, y en cumplimiento de la campaña que se cumple por parte de la sautoridades policiales de Paysandú, en tal sentido. Se realizaron en dicho período un total de 81 procedimientos; de los cuales 36 estuvieron a cargo de la seccional primera: 14 de la segunda; 12 de la tercera y 19 de la subcomisaría de "Las Palmas".

★

GRAVE ACCIDENTE. — La Paz (Canelones), 26 (Ani). — La policía seccional encontró sin vida, el cuerpo de una persona que resultó ser Vicente Abreu, uruguayo, casado, de 37 años de edad.

Presumiblemente Abreu, en estado de ebriedad, cayó en una cantera de veintidós metros de profundidad, propiedad de la firma Villanueva, de esta localidad

★

DOS LESIONADOS GRAVES.— Canelones, 26 (Ani). — En forma espectacular volcó un automóvil en la carretera a San Jacinto, sufriendo graves lesiones las dos personas que viajaban en el vehículo accidentado.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Cines continuados

AMBASSADOR. A las 13, 14.45, 16 y 30, 18.30, 20.30 y 22.30: Eternas cadenas (Véase recuadro de estrenos).

AZUL. A las 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20: La caída de Berlín (2A) (Propaganda comunista).

AVENIDA CONCERT. A las 13.30 y 17.15 y 20.45: Cazadores de leones (1A). A las 15.15, 19 y 22.30: Tu eres mi pasión (2A).

CALIFORNIA. A las 13.10, 15, 16 y 55, 18.50, 20.45 y 22.40: La luna es azul.

CENSA. A las 13, 14.40, 16.15, 17 y 45, 19.20, 20.50 y 22.45: Masacre en el Alamo (1A).

COSMOPOLIS. A las 13.30 y 19.5: El príncipe de los piratas (2A), a las 15.10, 20.30: El malabarista (2B); a las 16.50 y 22: El secreto de vivir (P).

CENTRAL. A las 12.40, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40: Saluti e baci (Saludos y besos). (Véase recuadro de estrenos).

COVENTRY. A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: La Infame (Estreno).

CERVANTES. A las 13, 16.45 y 20 y 30; Confesión (P). A las 14.45, 18 y 30, 22.15: La hora del amor (2A).

COLONIAL. A las 12.15, 14, 15.45 17.10, 19.15, 21 y 22.40: Orquídeas para mi esposa (2B).

CAPITOL. A las 13.45, 17.15 y 20 y 50: Sin rastro del pasado (2C); a las 15.25, 19 y 22.35: Torres negras (2A).

CONTINENTAL. A las 14, 17.30 y 20.55: El caso Winslow (1B); a las 12.45, 16.10, 19.35 y 23: Tarzán en peligro (1A).

DOLI. A las 13.30, 17 y 20.45: Cantando en la lluvia (2B). A las 15.15, 18.46 y 22.35: El gran Caruso (1A).

ELISEO. A las 12.25, 14.5, 15.45, 17.25, 19.5, 21 y 22.50: Perdóname (Estreno).

EL POLVORIN. A las 12.30, 14.5, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.30: Not. Paramount y "El Noveno mandamiento". (Véase recuadro de estrenos).

GRAND PALACE. A las 13, 14.25 16.5, 17.40, 19.20, 21, 22.40: No te ofendas Beatriz (2B).

GRAND SPLENDID. A las 12, 14, 16, 18.10, 20.20, 22.30: Por el honor de su nombre (Estreno).

GLUCKSMANN PALACE. A las 15 y 35, 18.15 y 21: Cazadores de leones (1A). A las 14.15, 17, 19.45 y 22 y 30: Siete testigos.

IGUAZU. A las 13, 14.35, 16.10, 17 y 55, 19.40, 21.25 y 23: Not. Paramount y "El Noveno mandamiento". (VVéase recuadro de estrenos).

INDEPENDENCIA. A las 13.15, 16 y 20, 19.35 y 22.50: La legión del desierto (2B); a las 14.45, 18 y 21.10. La niña de los milagros (1A).

INTERMEZZO. A las 14, 16.50, 19 y 40 y 22.30: Sentencia de muerte (2A). A las 15.25, 18.15 y 21.5: Contra todas las banderas (2B).

LUXOR. A las 13, 14.45, 16.15, 17 y 55, 19.30, 21.10 y 22.45: La isla del amor (4).

LOS ANGELES. A las 13.15, 15.55, 18.40 y 21.15: El corsario chino (1B). A las 14.25, 17.10, 19.55 y 22 y 40: Fuego sobre Corea (1B).

LIBERTY. A las 10.45: Cine Baby; a las 15.25, 18.25, 21.25: Diabólico destino (2C); a las 13.45, 16.45, 19 y 45 y 22.45: Conciencia (2B).

LUTECIA. A las 15.55, 19.20 y 22 y 40: Una ventana a su vida (2B). A las 17.35 y 21: Vitaminas para el amor (2B).

MOGADOR. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.35, 22.30: Un marido para Anna Zaccheo (3).

METRO. A las 10: Cine Baby. Continuado a las 12.15, 14.40, 16.55, 19 y 20 y 21.45: Not. Metro, Cortas y "Los caballeros del Rey Arturo" (2A).

MIAMI. A las 13.30, 17.5 y 20.45: Las aventuras de Robin Hood (1B). A las 15.20, 18.55 y 22.35: Angeles de la calle (1B).

MONUMENTAL. A las 13.40, 16.15, 18.55 y 21.35: Toreros (Re); a las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Atoll K (1A).

PARIS. A las 13, 14.35, 16.10, 17 y 45, 19.20, 21 y 22.40: Adán y la serpiente (3).

PLAZA. A las 10.15, 13.15, 16, 19 y 22: El espectáculo más grande del mundo (2A).

PRINCESS THEATRE. A las 13.50, 16.40, 19.40 y 22.35: La bella de Cádiz (2A). A las 15.10, 18.10 y 21: Hombre, mujer y pecado (2A).

PREMIER. A las 15, 18.40 y 22.30: Escándalo en Roma (2C). A las 16.50 y 22.30: El destino me condena

REX. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45 19.20, 21 y 22.40: Rebelión redentora (1B).

RADIO CITY. Cerrado por reformas.

RENACIMIENTO. A las 14.10, 17.30 y 21: Perfidia de mujer (2C); a las 12.30, 15.50, 19.10 y 22.40: El inspector general (1B).

RADAR. A las 13.30, 16.30, 19.30 15, 18 y 21: El sable y la flecha y 22.30: Misión a París (2A). A las (1B).

REDUCTO. A las 18 y 21.10: Tres secretos (1B). A las 19.40 y 22.50: Perfidia de mujer (2C).

TROCADERO. A las 12.45, 14.20, sino (Véase recuadro de estrenos). 16, 17.40, 19.15, 21 y 22.45: El asesino

VICTORY. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21 y 22.40: ¿Quién mató a Vicky Lynn? (2A).

YORK. A las 13.30 17.10 y 20.50: La última frontera (2A). A las 15 y 25, 19 y 22.25: Crimen organizado (2A).

Cines por zonas

ZONA: CIUDAD VIEJA

CHIC SALON. Mat.: 1a. Cortas; 2a. El hijo de Montecristo (2A); 3a. El goce de la venganza; 4a. El hombre de la máscara de hierro (2B). Noche: 1a. Cortas; 2a. El hijo de Montecristo (2A); 3a. El hombre de la máscara de hierro (2B).

ZONA CORDON

OPERA. 1a. Noche de chispas; 2a. La legión del desierto (2B); 3a. Pluma roja (2A). — AMERICAN. 1a. Terremoto cardíaco; 2a. Doña Bárbara (2B); 3a. Estrella de Sierra Morena (2A). — DEFENSA THEATRE. 1a. El muchacho y el águila; 2a. Tierra de sangre (2B); 3a. Gunga Din (1B). — VICTORIA. Mat.: 1a. Sierras negras (2A); 2a. El retorno del hombre gato; 3a. Hordas salvajes (1B); 4a. Río Grande (1A). Noche: 1a. Hordas salvajes (1B); 2a. El tren de los condenados (2A); 3a. Río Grande (1A). — STELLA D'ITALIA. 1a. Mosquita muerta (Oe); 2a. Dios te lo pague (Okea).

ZONA SUR

APOLO. 1a. Es primavera (2B); 2a. Pasión prohibida (3); 3a. Es primavera (2B). — CAPRI. 1a. El secreto de la Pompadour (E); 2a. El corazón de una reina. — ARTIGAS. 1a. El hombre inolvidable (2B); 2a. Canta el corazón (2C).

ZONA POCITOS

CASABLANCA. 1a. Sinfonía de París (2B); 2a. Diversos números musicales. — BIARRITZ. 1a. Tiranos del mar (2B); 2a. Al rugir de la tormenta (3). — NOVELTY THEATRE. 1a. Esposa y cómplice (2A); 2a. A Sangre y fuego (2B). — POCITOS. 1a. Corta; 2a. Crimen pasional (2C); 3a. La araña y la mosca (2B).

ZONA AV. RIVERA

ARIZONA. 1a. Las aventuras de Robin Hood (1B); 2a. Angeles de la calle (1B). — SAVOY PALACE. 1a. Un corazón español (2A); 2a. Bárbara acómica (4); 3a. Las aguas bajan turbias (2B). — RIVERA. 1a. Aves de rapiña (2C); 2a. Bucaneros del Caribe (1B); 3a. Guerra a muerte (1B). — STAR PALACE. 1a. Un asesino en la noche (2A); 2a. El rey de los hombres cohetes (1B); 3a. Héroes del mar (1B).

ZONA 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR. 1a. Cortas; 2a. La venganza del Aguila negra (2A); 3a. Rumba caliente (2C). — METROPOL. 1a. Vivir de arriba (2C); 2a. La muerte en las calles (1B). — BROADWAY. 1a. Razzia (2B); 2a. En las arenas del Circo (1A).

ZONA AV. ITALIA

MAJESTIC. 1a. El conde de Montecristo (2B); 2a. Dios se lo pague (Otea).

ZONA AGUADA

ASTOR. 1a. La doncella ideal (2B); 2a. El último minuto (2A); 3a. Roma a las 11 (2B). — URUGUAYO. 1a. Dios lo cría (2B); 2a. El gran autor (2B). — MONTEVIDEO. 1a. Pájaros bobos; 2a. Concel a un asesino; 3a. El sospechoso (2B).

ZONA REDUCTO

AVENIDA. 1a. Aurora de rebeldía (1B); 2a. El fuerte del valor (2B); 3a. Regreso al paraíso (2B). — MUNDIAL. 1a. La matanza (2B); 2a. De aquí a la eternidad (2C). — OCEAN. 1a. Carne y furia (2A); 2a. Esposa y cómplice (2A); A sangre y fuego (2B). — LARRAÑAGA. 1a. Bestias que fueron hombres (2A); 2a. Mercado de ladrones (3). — RO-MA. 1a. Remolino (2A); 2a. Oliverio Twist (2A).

ZONA LA COMERCIAL

CENTENARIO. 1a. La red (4); 2a. Camino del infierno (2C); 3a. Cuatro noches contigo (2B). — ORIENTAL. 1a. El día que me quieras (P); 2a. Cuesta abajo (3). — ROSE MARIE. 1a. Peligro (2A); 2a. La reina del mar (2A).

ZONAS Br. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Mat.: 1a. Corta; 2a. Casado y con dos suegras (2B); 3a. Dos mujeres (2B); 4a. Tarzán en peligro (1A). Noche: 1a. Tarzán en peligro (1A); 2a. Dos mujeres (2B). — EDISON. Mat.: 1a. Peligro de muerte; 2a. Criminal a bordo (2B); 3a. Tramposos trampeados (1A); 4a. El tesoro perdido (1A). Noche: 1a. Criminal (2A); 2a. Abordo; 2a. Tramposos trampeados (1A); 3a. El tesoro perdido (1A). — ATENEO. Mat.: 1a. Pobre Pehé; 2a. El cacique blanco (1B); 3a. Mis seis presidiarios (2A); 4a. El jarrón chino (2B); 5a. Una hora de vida (2B). Noche: 1a. El cacique blanco (1B); 2a. El jarrón chino (2B); 3a. Mis seis presidiarios (2A).

ZONA GRAL. FLORES

FLORES PALACE. 1a. La nave siniestra (2A); 2a. El vampiro de Granada (2A). — ASTRAL. 1a. Enigma del otro mundo (2B); 2a. Destino la luna (1A); 3a. Cuando los mundos se chocan; 1a. Los círculos chiflados; 2a. Era (1A). — PLUS ULTRA. Mat. de violencia (1A); 3a. Los forasteros (2A); 4a. De mano con la muerte (2B); 5a. Tarzán en la isla condenada (2B). Noche: 1a. Forasteros (2A); 2a. De mano con la muerte (2B); 3a. Tarzán en la isla condenada (2B).

ZONA MAROÑAS

JOCKEY CLUB. 1a. Canciones de Medio Siglo (3); 2a. Pan, amor y fantasía (2B). — PIEDRAS BLANCAS. 1a. Cortas; 2a. Trompadas 45 (2A); 3a. La mejor del colegio (2A).

ZONAS CAPURRO Y PASO DEL MOLINO

CAPURRO PALACE. 1a. Cortas; 2a. Pasión maternal (1B); 3a. Cita a las 11 (1A). — SPLENDID THEATRE. 1a. Vivir de arriba (2C); 2a. La muerte en las calles (1B). — ALCAZAR. 1a. Tarzán en peligro (1A); 2a. El destino me condena (2A).

ZONA BELVEDERE

COPACABANA. 1a. Papa pagano; 2a. Del can can al mambo (3); Dos tipos de cuidado (2C). — BELVEDERE PALACE. 1a. Cortas; 2a. La maestra rural (Propaganda comunista). — RITZ. Mat.: 1a. Risas a la orden (2A); 2a. El tesoro de la frontera; 3a. La espía de Corea (2A); 4a. La ley de los bandidos (2A). Noche: 1a. El tesoro de la frontera; 2a. La espía de Corea (2A); 3a. La ley de los bandidos (2A). — MIRAMAR. 1a. El castillo del ogro (2A); 2a. Asesino del castillo negro (2B); 3a. La guarida de Frankenstein (2B).

ZONA NORTE

HOLLYWOOD. Continuado de 17 a 24: Cortas y "El hijo de Alí Babá" (2C). — MILLAN PALACE. 1a. Patio del 900 (2B); 2a. Angeles cantores (1A); 3a. Morenita Clara (1B).

ZONAS COLON Y PEÑAROL

LEZICA. 1a. Tentación (Rte); 2a. Los tres huastecos (2A). — PEÑAROL. 1a. La hechicera (4); 2a. Hasta que perdió Jalisco (4).

ZONAS CARRASCO Y MALVIN

CARRASCO. 1a. Hombre mujer y pecado (2A); 2a. Orquídea para mi esposa (2B). — MALVIN. 1a. Cortas; 2a. Al diablo la celebridad (2A). — MARACANA. 1a. Cortas; 2a. Flor del trópico; 3a. Extraño cargamento (2A).

ZONA CERRO

APOLO. 1a. Besos balas y batacazos (1A); 2a. Francisquito campeón (1A); 3a. Perdidos en Alaska (2A). — SELECTO. 1a. En carne viva (3); 2a. El derecho de nacer (2B). — CERRENSE. 1a. Grandezas que matan (2C); 2a. La marca de las furias (2B).

ZONA DEPTO. DE CANELONES

ASTRO. Continuado a las 19.15 y 22.45: De padre desconocido (0). A las 20.50: El precio de la gloria (2B). — ARTIGAS. Continuado a las 18 y 21: Pasiones humanas (2B); A las 19.30 y 2.30: La ciuda del crimen (2A). — LUX. 1a. Corta; 2a. Cárcel de mujeres (Oa); 3a. Ella y yo (2B). — PALACE. 1a. La historia del tango (2B); 2a. Muchachas de uniforme (2C); 3a. La niña de fuego (2B). — MODERNO. Continuado de 18 a 24: La encantadora enemiga (2C). — SAN RAMON. 1a. La cara del malvado; 2a. Medianoche (2B).

Cartelera de Teatros

TEATRO SOLIS. - Tel.: 8.35.68 y 8.77.53. — A las 18.15 y 22: "Folies de París" (4).

TEATRO ARTIGAS. - Tel. 8.34.41. — Compañía Córdova - Serrador. A las 18.30 y a las 22: "Préstame tu novia".

TEATRO 18 DE JULIO. - Teléf.: 8.53.75. — Compañía lírica española de astros. A las 18: "La Caramba". A las 22: "Maravilla".

EL COMENTARIO

La alta calidad de los reproductores locales y la exportación para Brasil

Se ocupó nuestro colega "El Plata" en reciente nota, publicada precisamente el viernes último, de la exportación de reproductores de ganado lechero, que sirven establecimientos de cría de nuestro medio con destino al vecino Estado brasileño de Río Grande del Sur. Se refería el sueltista en el comentario a que nos referimos, a manifestaciones hechas en la prensa de Porto Alegre por el representante consular de nuestro país, quien debió defender en una polémica con el Presidente del Departamento Estadual de Abastecimiento de Leche, el valor material de los reproductores uruguayos y también el valor moral de las cabañas de nuestro país.

Gran atención ha merecido a esta página en el transcurso de los últimos años ese problema de exportaciones al país amigo del norte y que es, a nuestro juicio y al de los expertos en la materia, de vida o muerte para los establecimientos nacionales de cría, equipados, desde hace mucho tiempo, con gran calidad, selección y cantidad, como para poder contemplar gran parte de las necesidades del Estado nombrado, no solo en toros y vaquillonas de leche, sino también de carnes y de carneros y ovejas.

Es indudable que ha debido sufrirse, como lo dice nuestro representante consular y hasta había llegado a conocimiento público, la interferencia de muchos intermediarios de ambos países que, con una falta total de escrúpulos, desvirtuaban las operaciones limpias de las cabañas uruguayas y de los compradores riograndenses con modificaciones de precios y hasta de pedigrées, en perjuicio de estos últimos, que caían así en engaños que, con toda razón, llegó a preocupar seriamente a las autoridades brasileñas de la materia.

Pero, ya hace un par de años que este absurdo ha desaparecido o, por lo menos, se ha reprimido casi totalmente, al haber tomado a su cargo la Asociación Rural del Uruguay la visación de los documentos de exportación, sin cuyo requisito no es posible formalizar ningún negocio de reproductores para aquel destino.

En reciente viaje a Brasil, donde mantuvimos largas conversaciones con productores pecuarios fronterizos, pudimos advertir que los cabañeros de Río Grande tratan de que su gobierno prohiba las importaciones de animales finos de cría de nuestro país.

En la nota editorial agraria del último martes decíamos, al insinuar la conveniencia de diversificar la demanda exterior de sementales, lo siguiente:

"Hemos visitado recientemente algunas localidades del citado Estado brasileño y pudimos deducir de algunas conversaciones con personas de distintas esferas, principalmente de las más vinculadas a las industrias pecuarias, que los cabañeros riograndenses, están embarcados en una campaña para tratar de que el gobierno de Río de Janeiro cierre las fronteras a la importación de ganados finos de cría de nuestro país. Y aunque creemos que significaría un gran error de los productores vecinos del norte, que mucho pueden esperar de esa importación de toros y carneros de las cabañas uruguayas; lo cierto es que se trabaja con mucho afán para conseguir ese cierre de aduana, que sería de gravísimas consecuencias para los ganaderos de aquella zona que reclama amplio mejoramiento bovino y ovino y también para nuestras cabañas, equipadas como para contemplar en gran parte las necesidades del Brasil".

Deducimos de todo esto que acabamos de expresar, la necesidad de que las autoridades de gobierno y las de entidades privadas presten la mayor atención al problema.

Actualidad Rural

Seguimos considerando que las dos leyes recientemente votadas por las Cámaras, tratando de normalizar el comercio interno de las carnes, están condenadas al fracaso. Seguimos creyendo también que las palabras del Dr. Toribio Olaso en la última asamblea de la Federación Rural realizada en su sede de la Avenida 18 de Julio, se irán confirmando a medida que transcurran los días y las próximas semanas.

Dijo el Presidente del Frigorífico Nacional, palabra más, palabra menos, en aquella ocasión: Poco o ningún valor tendrá toda la ayuda que pueda prestar el Estado a la entidad que presido, si no se toman medidas que permitan una acción amplia al instituto.

Y la ley que trata de restringir el mercado negro, no tendrá la virtud de contenerlo. Actualmente la mayor parte de la carne que consume la población de la capital sigue siendo proporcionada por los mataderos, con patente o clandestinos. Para que el Frigorífico Nacional pudiera actuar con acción amplia se debió haber abolido esa competencia desleal, cosa que hemos dicho y repetidos infinidad de veces.

Como lo adelantamos en nuestra información del domingo, al ofrecer las perspectivas de la actual semana en el Mercado Nacional de Haciendas, las entradas de ayer fueron reducidas y fueron llevadas en su mayor parte por el Frigorífico Nacional.

De acuerdo a lo manifestado por los compradores de esta entidad de lo que nos ocupamos en estos comentarios, se pagaron algunos precios que pueden considerarse como excepcionales: un lote de novillos, que en estos momentos pueden ser calificados de especiales, se cotizaron a 365 milésimos. Lo mismo ocurrió con una tropa de vaquillonas, por la que se pagó 310 milésimos.

Los frigoríficos particulares, que desde el primer día de la última semana no actúan como compradores, tampoco se interesaron ayer por ningún lote de vacunos.

Si se tiene presente el poco número de vagones pedidos, es fácil deducir que la oferta será muy limitada. Esto contribuye que se opere con mucho interés y que éste sea extraordinario cuando se trata de animales gordos y de calidad. De ahí los precios máximos que se cotizaron.

En la Tablada de Porcinos se hicieron los negocios con mucho interés, pues las entradas no fueron de gran volumen. Se llegó hasta $ 0.94 por un lote muy especial, cotizándose estos últimos hasta $ 0.93. Contribuyó al buen ambiente en este centro de ventas las compras del Frigorífico Artigas y las que seguirá adquiriendo en los demás días de la semana. Por su parte, las fábricas, que no quedan muy abastecidas, demuestran gran interés.

Las autoridades de la Asociación Rural del Uruguay continúan ocupándose activamente de los trabajos preliminares de la 49ª Gran Exposición de Campeonatos de la Ganadería, a inaugurarse en sus pabellones del Prado en agosto entrante.

La inscripción de reproductores que han registrado los establecimientos de cría del país para este acto trascendental de la producción pecuaria, asegura de antemano el éxito del certamen. Y si agregamos a esto los altos valores de pedigree inscripto y de los puros por cruza de las cabañas nacionales, puede decirse, sin caer en exageraciones u optimismos que no se explicarían, que la justa que organiza la prestigiosa entidad rural nombrada, será otra prueba terminante del alto nivel alcanzado por los establecimientos que cultivan las distintas razas vacunas, ovinas y equinas en nuestro ambiente. Todo esto que dejamos expuesto se confirmará plenamente cuando, luego de las clasificaciones, se abran las pistas de ventas.

En Nueva York los precios de lanas entregas futuras cerraron en alza

NUEVA YORK, julio 26 (UP). — Las entregas futuras de lanas cerraron hoy en el mercado de esta ciudad con alza de 5 y 13 puntos, mientras las lanas corrientes ganaron 10 y 15 puntos.

En las operaciones de entrega inmediata los tops standard certificados cerraron a 201,5 nominal, alza de 10 puntos respecto del cierre del viernes.

Las lanas grasientas cerraron a 158,5 nominal, alza de 12 puntos.

Mercado a término de materias primas

Ultimos remates ferias

Productos de granja en el Mercado Modelo

PRECIOS DE AYER

En la tablada porcina entraron ayer, 1.390 cerdos y 253 lechones

Precios de comercialización para la producción agraria

PRODUCTOS PECUARIOS

PRODUCTOS AGRICOLAS

FETERITA

Se opera despacio.

ENTRADA DE FRUTOS Y CEREALES

Por Est. Central: 3 bolsas lana, 3.504 id. trigo y 160 id. maíz.

FETERITA.—		
Feterita buena	100 kilos	$ 8.50 a 9.00 Nominal
Feterita regular	"	
PRODUCTOS DE MOLIENDA.—		
Harina	10 kilos	$ 2.60
Afrecho	100 kilos	" 10.00
Afrechillo	"	" 10.00

SE REINICIARON LOS NEGOCIOS EN LA TABLADA COMERCIALIZANDOSE 1.390 RESES DE VACUNOS

LA PLAZA ESTUVO ACTIVA PARA TODA CATEGORIA DE GANADO

Comenzaron las actividades de la semana, en el Mercado Nacional de Haciendas, sobre la base de la comercialización de 1.390 reses bovinas. Las transacciones se efectuaron con plaza activa y precios sostenidos, para todos aquellos conjuntos que reunieron buenas condiciones en clase y gordura en las distintas categorías, principalmente tratándose de novillos y vacas de abasto y chilled. Intervinieron en las operaciones del día los frigoríficos Nacional, Ottonello Hnos. y del Plata.

Se vendieron en total 276 novillos, 828 vacas, 237 terneros, 11 bueyes y 38 toros. Arribaron a Tablada 53 vagones sencillos con 1.043 reses y por arreo y camiones 347 vacunos. Para hoy, hay anunciados 27 vagones de bovinos y 6 de ovinos.

Se vendieron 60 novillos muy bien preparados a 365 mls., 148 de buena gordura entre 350 y 357 mls., 48 gordos a 340 y 345 mls., y 20 flacos a 200 mls., 56 vacas especiales a 310 mls., 132 bien gordas a 300 mls., 496 gordos a 290 y 295 mls., 1 a 280 mls., 143 flacas entre 195 y 205 mls. 42 terneros bien gordos a 325 mls. 27 gordos a 290 y 300 mls. 56 gordos generales a 250 y 280 mls. 112 flacos entre 190 y 220 mls. 11 bueyes a 190 mls., 14 toros a 190 y 200 mls., y 24 a 218 milésimos.

He aquí el detalle de las compras por establecimiento:

FRIGORIFICO NACIONAL. — Novillos: 20 a 200; 28 a 340; 20 a 345; 10 a 350; 58 a 352; 60 a 255; 20 a 357 y 60 a 365 mls. Vacas: 10 a 195; 99 a 200; 34 a 205; 96 a 290; 226 a 295; 174 a 298; 132 a 300 y 56 a 310 mls. Terneros: 5 a 190; 1 a 200; 47 a 210; 8 a 220; 3 a 290 mls.; Bueyes: 11 a 200 y 13 toros a 200 mls.

FRIGORIFICO OTTONELLO HNOS. — Vacas: 1 a 280; Terneros: 4 a 210; 10 a 270; 16 a 280 y 42 a 325 mls.; Toros: 1 a 190 y 24 a 218 mls.

FRIGORIFICO DEL PLATA. — Terneros: 47 a 200; 30 a 250 y 24 a ...

INSCRIPCIONES PARA LA XXVIIIª EXPOSICION NACIONAL DE REPRODUCTORES SELECCIONADOS

SE REALIZARA EN SETIEMBRE EN LA ASOCIACION AGROPECUARIA E H. DE SALTO

RAZA HEREFORD:

RAZA HEREFORD (Tipo "Polled")

RAZA SHORTHORN:

RAZA SHORTHORN (Tipo "Polled")

RAZA ABERDEEN ANGUS:

RAZA NORMANDA:

RAZA HOLANDO URUGUAYO:

En la S. A. Rural Paso de los Toros

SE VENDIERON 217.046 PESOS EN EL 105º REMATE FERIA MENSUAL

Próximos remates ferias de Gonzalez Mela y Cia.

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

(U.P.) — Las acciones de fábricas de aviones cerraron con ganancias de hasta más de punto, para constituirse en el punto de mayor interés de la sesión de escasas fluctuaciones y poco movimiento de ayer en la Bolsa de Valores.

En un momento dado, aquelals naciones subieron hasta dos puntos, pero hacia el cierre tuvieron un retroceso. También se destacaron emisiones especiales como las de International Telephone y Raytheon Manufacturing.

Pero el mercado en general estuvo monótono debido a la vacilación de los operadores ante la incertidumbre de la situación mundial y la falta de estímulos definidos. Entre otros papeles que ganaron ayer, figuraron los de American Cyanamid y Allied Chemical con alzas de casi un punto, y Lee Ruber que subió más de dos. No hubo interés por las acciones de fábricas de automóviles, variaron poco las siderúrgicas y las petroleras estuvieron irregulares. Las ferroviarias fluctuaron dentro de escaso margen. Los títulos estuvieron irregulares y tranquilos. Los del gobierno norteamericano bajaron alrededor de 1|16 de punto.

En el mercado de granos se registraron alzas, ganando el trigo hasta 3.5|8 centavos de dólar por bushel, el maíz hasta 6.1|2, la avena 2.1|4 y la Soja 10 centavos por bushel. El algodón a término subi 10 y 27 puntos en Nueva York, y 14 y 27 en Nueva Orleans.

PROMEDIOS DE DOW JONES

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

ACCIONES

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE ROMA

TITULOS

ACCIONES

ASI VA LA BOLSA | AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	Mayor	Menor
Banco Comercial	201.—	254.—
Camp. y Soulas	168.—	150.—
Cía. G. de Fósforos	142.—	100.—
Cristalerías	146.—	123.—
Fca. N. de Papel	130.—	117.—
F. Alpargatas (ord.)	271.—	230.—
F. U. Neumáticos	222.—	185.50
Fcas. N. de Cerveza	320.50	290.—
Frig. Modelo	192.50	168.—

Arbitrajes

Oro y divisas en el exterior

Ayer no se operó en la Bolsa de Buenos Aires

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO LLEGARON A $ 542.175.00

MONTO OPERADO

CIERRE OFICIAL

NEGOCIOS DE AYER

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

Valor de la propiedad

VENTAS REGISTRADAS

Patentes de invención

Cotizaciones en el Mercado de Cambios

POSICION DE LOS BUQUES NACIONALES

CIERRE DE LOS DESPACHOS DE CORRESPONDENCIA POR VIA AEREA EN LA CASA CENTRAL DE CORREOS

SERVICIO INTERNACIONAL

PLUNA	Porto Alegre.	Directo.	20.—	21.—

INTERIOR

PLUNA	Salto, Paysandú Artigas y Rivera.	Directo.	22.—	22.—
PLUNA	T. y Tres, Melo y Rivera.	Directo.	8.30	8.30

EDICTO. — ... Juez Letrado de Menores de 2º Turno, doctor Francisco José Marcora, dictada en los autos caratulados: "MILIANI, Raquel c|ESTELA, Oscar, Pensión Alimenticia, Libro 8 Folio 480", se cita, llama y emplaza para que comparezca a estar a derecho dentro del plazo de noventa días a OSCAR ESTELA, bajo apercibimiento de designárseles defensor de Oficio. Montevideo, mayo veinticuatro de 1954. — Dra. MARIA AMELIA FAZZIO. (Actuario-Adjunto). A.-18

... señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, se hace saber al público la apertura de la sucesión de ROSENDO BARREIRO CUADRO, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días, a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado, Montevideo, junio 26 de 1954.— JOSE CURI ZAGIA, Actuario. J.-31

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

LLEGADOS AYER

SALIDOS

ESPERADOS HOY

A SALIR

BUQUES DE PASAJE EN RUTA AL PLATA

UBICACION DE LOS VAPORES DE CARGA

Fueron reelectos los miembros de la OFI

Puso fin a sus sesiones el Congreso de la OFI, efectuándose el domingo la reunión final.

El asunto de fondo, que lo era la reestructuración de las zonas tras agitado y largo debate, fué nuevamente postergado manteniéndose la ya conocida reglamentación, si bien la Comisión informante del Congreso de la OFI propone una reunión extraordinaria entre los delegados de las Confederaciones de Rivera, Tacuarembó y Liga Isabelina, para el próximo 26 de setiembre, a los efectos de considerar la solución de la Zona Norte, contándose en la fecha propuesta con la presencia de la delegación de Rivera. Se dió cuenta del envío de un telegrama a Rivera en consulta sobre su posición con respecto a la reestructuración de zonas o nombramientos de delegada ante el Congreso consultivo. Se mencionó la posición de Cerro Largo en el problema, aclarando su delegación que no manifestaba que deseaba integrar una nueva Zona Norte, sino que encontrándose desafiliada del Este su situación era grave, y si ésta no consideraba su situación se vería obligada a no intervenir o aceptar, integrar otra zona. Lavalleja dijo que lo que correspondía era que Cerro Largo se presentase al seno de la Confederación que integra, para considerar la situación estimando que será recibido cordialmente.

Igualmente, Tacuarembó planteó sus problemas solicitando soluciones en esta oportunidad ante el temor de que la reunión propuesta para el 26 de setiembre no se realice, pidiendo a su vez que si ello se sucede se le permita elegir su camino.

Se votó a continuación una moción de Canelones, aprobando el informe con un agregado y modificación propuesta por Salto en el sentido de fijar para el próximo 29 de agosto dicha reunión donde se recibirá a Cerro Largo, de no arreglar éste su situación con la Confederación del Este.

TELEGRAMA DE RIVERA

La mesa dió cuenta del recibo de un telegrama de Rivera dando instrucciones a su representante en Montevideo, en estos términos: "Mantenga firme posición de integrar Zona Centro".

DURAZNO ESTABLECIO SU POSICION

Durazno manifestó que acompaña las soluciones que pudieran darse a la Zona Norte, pero expresó que en cuanto a la de arreglar incluso a las dos ligas del Norte y el Sur, y no a una sola, entendiendo que no era posible dejar a Rivera sola.

COMISION Nº 2 DE ASUNTOS DE DEPORTE

Presidida por el Sr. Raúl Martínez Barbosa (Salto), se reunió esta comisión cumpliendo una [illegible] tarea. Maldonado presentó [illegible] a los artículos 5º y 6º [illegible] reestructuración de pases, de [illegible] para este asunto para el próximo Congreso por moción de Río Negro, [illegible] no se llegó [illegible] tiempo. Tampoco prosperó la [illegible] de Tacuarembó para extender el plazo que indica el Art. 3 [illegible] de pase de 20 a 45 días.

[illegible] contestó que su [illegible] atribuciones para [illegible] lo que ella misma [illegible] lo relativo a la reincorporación de jugadores a la misma, luego de haber solicitado pase para otra. Se dejó librado a la conveniencia de cada departamento la presentación de equipos del interior en fields capitalinos.

COMISION Nº 1 DE ASUNTOS POLITICOS

Lavalleja, al considerarse el problema de los pases entre el interior y la Capital, expresó su formal disconformidad por la actitud de la A. U. F., al no considerar lo que es fundamental para el interior, tildando de avasallante sus procederes para con el fútbol del interior y expresando que se deben aunar esfuerzos para en forma terminante solicitar a la entidad madre del fútbol nacional su decisión en el problema.

Río Negro, mocionó en el sentido de que por parte del Consejo Directivo se obtenga una entrevista para el próximo 29 de agosto, fecha de la realización de la reunión extraordinaria, con los miembros neutrales de la A. U. de F., a la que concurrirían el Consejo de la OFI, y tres delegados a dicha sesión extraordinaria.

Con relación a las gestiones de autonomía en general, se resolvió continuar las mismas por parte del Consejo Ejecutivo como hasta ahora.

Se resolvió confeccionar un estatuto general, único para el interior. El Congreso estructurará un plan.

CASA DE LOS DEPORTISTAS DEL INTERIOR

La Comisión Nº 2 de asuntos administrativos, resolvió intensificar la de la casa para el deportista del interior. Se harán gestiones frente al Banco de Seguros para lograr los mismos para los jugadores [illegible] no en base a la propia [illegible] deportiva sino también en [illegible] posteriores; el trabajo [illegible] deporte. Se habló [illegible] el caso del jugador de Río [illegible] Germán Carranza, que accidentado en un field, luego perdió [illegible] en la administración pública (UTE). Por moción de Canelones se dejó sin [illegible] interesado [illegible].

PROBLEMAS DE JUECES

Se resolvió continuar con la utilización de los árbitros del Colegio de la A. U. de F., en virtud de la escasez de jueces de fútbol en el interior, solicitando una rebaja de los viáticos estipulados para 1ª Categoría e Internacional.

Canelones solicitó se consulte sobre el alcance de lo resuelto por el Colegio de Arbitros en lo referente a que las Ligas serán responsables de los incidentes y accidentes que sus funcionarios puedan tener en el interior.

En virtud de una declaración hecha por el tesorero honorario de la Asociación Sr. Buscio Caballero sobre el pago de jubilaciones a empleados, etc., se mantenarán a la expectativa hasta tanto el Consejo de Gobierno no estructure algo al respecto.

APORTE AL EMPRESTITO DEL ATHLETIC CLUB

La Proposición de la delegación de Río Negro, sobre el aporte al empréstito contraído por el Athletic Club, que procura nueva sede social, fué votado favorablemente y por aclamación.

PLAQUETA AL CAMPEON DEL INTERIOR DE 1953

Se le hizo entrega a Carmelo de una plaqueta que expresa: "O. F. I. a Colonia, Campeón del Interior 1953", y por moción de Durazno el Congreso se puso de pie, y en medio de emotivos aplausos el señor Carlos García y Dr. José Calota, recibieron el obsequio de la OFI, entregado por el coronel Vaeza.

REELECCION DE AUTORIDADES

Como broche magnífico de la cordialidad existente en el Congreso, se llegó al momento de elección de autoridades, resultando del acto la reelección de las autoridades de la OFI.

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. Juan Zorrilla de San Martín el 1º de Noviembre de 1878

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR

Adolfo Berro Nº 977

Administrador: Don Raúl Gallana

AÑO LXXVI. Nº 23.177

EDICION DE 8 PAGINAS.

Martes 27 de Julio de 1954.

EL TIEMPO PARA HOY

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general: bueno. Cielo claro y semi-cubierto. Vientos del E. al N. suaves y moderados. Temperatura, poco cambio.

Pronóstico para la navegación marítima. — Río Grande del Sur y Río de la Plata: vientos del E. al N. suaves y moderados. Costas de la provincia de Buenos Aires: vientos del N.E. al N.O. moderados y algo fuertes.

Análisis continental. — Un régimen de altas presiones continúa dominando sobre nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Síntesis del tiempo reinante a las 15 horas del día de ayer. — Cielo nuboso con nieblas en Punta del Este. Vientos del N. al E. suaves. La temperatura estuvo normal e inferior a la normal, comprendida entre los 19 grados en Artigas y 9 en Punta del Este.

Temperaturas. — Máximas. - Al abrigo, 15º8 a las 14.30 hs.; a la intemperie, 18º2 a las 14.20 hs. — Mínimas: Al abrigo, 1º2 a 0 hs.; a la intemperie, 0 a 0 h.

Estado general de los caminos. — Buenos en todo el país.

De la Unión Cívica

Acto en Agraciada y Nicaragua mañana a las 19 horas

Hoy a las 19 horas en el Club Francisco Bauzá de la 8ª sección, se llevará acabo una conferencia partidaria en la que intervendrán el diputado nacional doctor Tomás G. Brena, el Edil Sr. Juan Edmundo Fresco, el Quím. señor Numa Mangado y el señor Víctor Díaz Ares.

Los temas versarán sobre la actualidad política nacional.

En Agraciada y Nicaragua los portavoces del Partido dirán a la ciudadanía lo que otros callan.

Pagos de hoy

CAJA DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO

Oficina Central. — Jubilaciones
Del 41.700 al 43.799 de 7.45 a 9.00
Del 43.800 al 45.999 de 9.00 a 10.30
Del 46.000 al 48.499 de 10.30 a 12.00
Del 48.500 al 50.699 de 14.00 a 15.30
Del 50.700 al 52.699 de 15.30 a 17.00
Del 52.700 al 54.299 de 17.00 a 18.30

Agencia Belvedere. — Jubilaciones
Del 1 al 10.399 de 13.00 a 14.00
Del 10.400 al 17.499 de 14.00 a 15.00
Del 17.500 al 23.699 de 15.00 a 16.00
Del 23.700 al 28.399 de 16.00 a 17.00
Del 28.400 al 33.999 de 17.00 a 18.00

Agencia Cerro. — Jubilaciones
Del 1 al 4.099 de 13.00 a 14.00
Del 4.100 al 7.499 de 14.00 a 15.00
Del 7.500 al 18.799 de 15.00 a 16.00
Del 18.800 al 20.599 de 16.00 a 17.00

Agencia G. Flores. — Jubilaciones
Del 1 al 13.999 de 13.00 a 14.00
Del 14.000 al 22.999 de 14.00 a 15.00
Del 23.000 al 31.099 de 15.00 a 16.00
Del 31.100 al 36.499 de 16.00 a 17.00

Agencia Unión. — Jubilaciones
Del 1 al 9.999 de 13.00 a 14.00
Del 10.000 al 19.999 de 14.00 a 15.00
Del 20.000 al 26.999 de 15.00 a 16.00
Del 27.000 al 31.999 de 16.00 a 17.00
Del 32.000 al 34.000 de 17.00 a 18.00

CAJA CIVIL

Jubilados —
Del 22.001 al 27.000 de 8.00 a 11.15
Pensionistas —
Del 12.601 al 16.200 de 14.15 a 17.15

CUIDADORAS DE MENORES

Retroactividad año 1952 y complementarias 1950 y 1951, cobrarán las de apellido que empiezan con las letras Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z, de 14 a 17 horas en Florida Nº 17.

CAJA DE COMPENSACION Nº 1

Trimestre abril-Junio, del Nº 1 al 13.500 en Sarandí 332, de 14 a 20 horas.

Paga de abril a junio la Caja de Compensación N. 17

La Caja de Asignaciones Familiares Nº 17 "Construcción", pagará el trimestre abril a junio 1954, en su local de Sarandí 332, en las fechas y horario que se indican más abajo.

Los interesados deberán concurrir personalmente, con documento de identidad y carnet de esta Caja, recomendándose llevar la hoja de contralor de actividades.

No se atenderá público en las secciones Atributarios y Licencias por otra gestión, efectuándose en horario especial de 14 a 16 horas durante los días de pago, la recaudación de aportes y venta de estampillas de vacaciones, al igual que todo trámite de sección Empresas.

Martes 27, del Nº 1 al Nº 13.500.
Miércoles 2, del Nº 13.501 al Nº 24.000.
Jueves 29, del Nº 24.001 al 50.000
Viernes 30 del Nº 50.001 al final.
Horario: de 14 a 20 horas.

Los que no se presenten a cobrar en los días indicados, sólo podrán hacerlo el día 18 de agosto de 14 a 20 horas. Por reclamaciones concernientes a este pago, se atenderá los días 2, 3, y 4 de agosto, de 13 y 45 a 18 horas. Vencido este plazo, regirá lo dispuesto en el decreto 19|1|46.

María Josefa Rigos de Baratelli — (Q. E. P. D.) — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 26 de Julio de 1954. — Sus hijos: María Luisa R. de Vezzoso, Rubén Alberto y Aníbal Nelson Baratelli; sus hijos políticos: Armando Vezzoso, Alda M. Arenas de Baratelli y Clotilde P. de Baratelli; sus hermanos: María R. de De Feo; sus nietos: Virginia, María Rosa y Gabriel Vezzoso, y Aníbal A. Baratelli; sus sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones dicho fallecimiento e invitan para el sepelio que se efectuará hoy 27 a la hora 17 horas. Casa mortuoria: Porongos 3229. — Empresa FRANCISCO GONZALEZ. - Av. Gral. Flores 2392. - Teléf.: 2.18.56.

De la Secretaría de Prensa de la Unión Cívica

Está ya en marcha la campaña para lograr $ 150.000

Ayer comenzó la campaña económica de la Unión Cívica.

Es la primera, la grande, la fundamental aventura de este año de lucha electoral.

Cerrado el período de inscripción en el Registro Cívico, en el que el Partido capitaliza su principal crecimiento juvenil, todo el resto de su esfuerzo tiende a montar una campaña electoral, ágil, vivaz, extensa, que sin perder la rica sustancia de un enfoque honesto y profundo de los problemas del país, y sin confundirse con el estrépito sin ideas que desencadenan los demás partidos, sacuda al pueblo de un extremo al otro de nuestro territorio y reclame para nuestros propósitos la reflexiva atención que le ganará —sin duda— su más decidida voluntad y adhesión.

Todos piden a la Unión Cívica esa formidable campaña.

¿Saben, igualmente, la enorme inversión que ello significa?

Todos sugieren: aquí una tribuna; allá un magnífico cartel; ¡qué bien esta pared de extensa dimensión con una leyenda incisiva y convincente!; y las radios, y los diarios, y las jiras por todos y cada uno de los pueblos y rincones del país, y la propaganda escrita dirigida a cada gremio, a cada interés que pide defensa honrada por el gobierno.

¿Quién negaría valor a cada una de esas sugerencias?

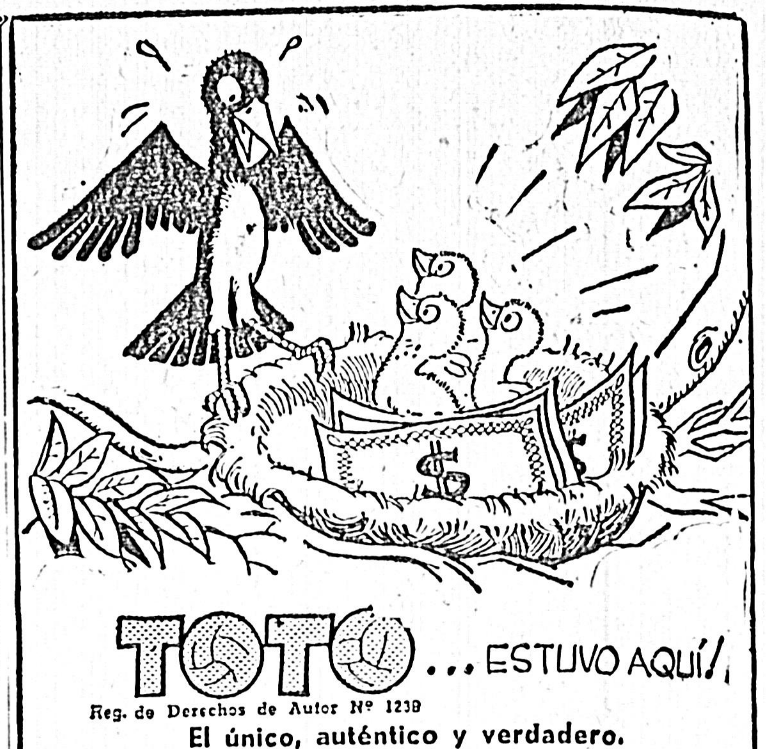
El quid del asunto está en los medios.

Los técnicos han dicho su palabra: SE NECESITAN 150.000 PESOS para una campaña como la masa entera del Partido reclama.

Es la hora de reunirlos. Es la hora de que cada uno se compenetre bien de las circunstancias. La Unión Cívica no tiene el aporte de enormes bancadas parlamentarias. No tiene servicios gubernamentales que cobrar. No tiene falaces promesas que hacer a ningún capitalismo más o menos dadivoso. Sólo puede hablar al pueblo, a su pueblo, para decirle que en la medida de su sacrificio será el esfuerzo pre-electoral.

Sus trabajadores están listos para la lucha. Sus candidatos dispuestos a no descansar un día. Sus propagandistas con el pie en el estribo. Sólo se requiere dinero para movilizar esa maravillosa máquina humana, que nunca ha contado las horas que da heroicamente al Partido, sin pedirle jamás nada.

Cada correligionario que a partir de hoy sea visitado para requerirle su contribución, debe sumar su sacrificio al de los demás. Debe pensar que él también tiene que ocupar su sitio en la lucha que es de todos y para todos. Y dar con entrega generosa, dar hasta el límite no de lo sobrante, sino igualmente del sacrificio, para que la verdad inspirada en el Evangelio pueda llegar a tocar, una a una, la totalidad de las conciencias limpias del país, y se produzca así la verdadera revolución de la política: la que lleve las mejores ideas y los hombres más desinteresados a la conducción de la cosa pública.



La delantera de Peñarol, conducida por Schiaffino, brilló ante River

Si Juan A. Schiaffino no hubiera decidido despedirse de los aficionados en el encuentro del pasado domingo ante River Plate, este match habría pasado como uno de los tantos partidos donde se impone sin problemas el team "grande" y en el cual no se hace siquiera mención en el futuro, salvo que ocurra, fuera del juego, algo realmente extraordinario.

Pero estaba Schiaffino en la delantera de Peñarol, y estaba para decir por última vez de toda su ciencia futbolística antes de su partida para actuar en el fútbol italiano y entonces muchos fueron a ver "al Pepe" sin mayor preocupación para el partido Peñarol-River Plate. Y si éste en realidad resultó pobre y por momentos sin ningún atributo como lucha que mereciera especial atención de los presentes, estaba en cambio la ventaja de ver actuar a Schiaffino. Y ello compensó en forma total todo lo que no ofreció el partido.

El destacado jugador cumplió una faena digna de un crack como es él.

Pocas veces en los partidos disputados por su elenco sobresalió tanto Schiaffino como el domingo. Quizá haya para él mayor cantidad de miradas, quizá también las haya acaparado todas y entonces se pudo apreciar con toda nitidez lo que significa un jugador de "clase" y la diferencia grande que existe con otros a quienes, lógicamente, se consideran "buenos".

Schiaffino no corrió más que otras veces. Quizá mucho menos. No tuvo tampoco que entrar a disputar la pelota en fuertes entreveros ni se empeñó en exponer ante el público la gama variada de sus recursos personales. Solamente jugó en forma sencilla, sin más diblings que los necesarios, y se limitó a hacer pases medidos, inesperados por momentos y a dirigir el trabajo de sus compañeros mediante colocación estratégica en la cancha para que los demás le acompañaran.

Ello bastó y alcanzó para que destacara nítidamente sus excelentes condiciones de futboler de suma capacidad técnica. Bajo su dirección se movieron sus compañeros con rapidez y habilidad y por momentos, al jugar de acuerdo con el ritmo que él imponía, no había exceso en las jugadas personales y la vanguardia pudo entonces actuar a ritmo de máquina.

Y así quedó en la retina de todos los presentes una labor magistral en materia de fútbol, realizada por un hombre al que Peñarol cambia por una determinada cantidad de dinero, cuando, de haberlo retenido, no sólo le permitiría ganar dinero sino también triunfos, y con ellos satisfacciones grandes a su consecuente parcialidad.

El trabajo sutil y brillante de Schiaffino hizo que todos sus compañeros actuaran a ritmo ágil, de manera especial Romay y Galván, que le acompañaron siempre muy bien. Y entonces la vanguardia de Peñarol lució mucho, pero no tanto en el juego de gran técnica, sino en lo que tiene que ver con practicidad y pujanza. Prácticamente puede decirse que cuando buscó el camino del gol lo halló siempre, tal la profundidad de sus avances como la buena organización que Schiaffino le dió a los mismos.

River Plate se vió prontamente envuelto en la tarea de su contrario. La defensa, donde Luz a la derecha se halló fuera de foco, sintió mucho el trabajo de organización de Mauriño y el apuntalamiento de F. Suárez. Y perdió entidad con prontitud pues pese a la prodigación de sus hombres y a su entusiasmo no pudo evitar que la valla de Radiche se viera superada repetidas veces.

La delantera, a su vez, contó solamente con Morel como player efectivo, siendo los restantes entusiastas pero sin orden. Y no hubo problemas entonces para la vanguardia aurinegra en controlar tales movomientos y defender bien sus posiciones.

La lucha, entonces, no ofreció atractivos como tal, pues en realidad no hubo lucha, Pero salvó el espectáculo con creces, la labor de Juan A. Schiaffino que dijo una vez más el por qué tiene título de "crack".

No llegó ayer el jugador J. Romero

Los dirigentes de Nacional esperaron en el día de ayer, al jugador paraguayo Juan Angel Romero, quién conjuntamente con el Presidente del Club Olimpia de Asunción señor Manuel Ferreira debía llegar a efectos de liquidar detalles para su contratación por parte de Nacional.

Ambos se encuentran en Buenos Aires y por asuntos particulares no pudieron llegar ayer, estimándose que entre mañana y pasado estén en nuestra ciudad.

L. Lazarides ganó la etapa de ayer en la Vuelta de Francia

GRENOBLE, 26. (Ansa). — La primera de las cuatro etapas alpinas de este "tour", que comprendía el escalamiento del Romeyere, fué concluída sin que se registrara situaciones de mayor trascendencia en la prueba.

Lo único digno de mención fué el repunte del suizo Schaer, que al llegar segundo, ganó 30 segundos de bonificación sobre el resto de los ruteros, quienes se clasificaron todos con el mismo tiempo. La etapa cumplida hoy permitió observar las magníficas condiciones en que se encuentra Bobet, quien en todo momento supo controlar a los helvéicos en los momentos cruciales de la carrera sin recibir la ayuda de su equipo.

La carrera se mantuvo dentro de un ritmo parejo, pese a que en algunas oportunidades se propiciaron diversas fugas que a la postre fueron conjuradas, destacándose solamente el vigoroso sprint de Lazarides, quien faltando 13 kilómetros para arribar al punto terminalterminal, impuso una vigorosa marcha a su bicicleta, arribando con un minuto y 21 segundos de ventaja sobre el pelotón.

LA LLEGADA

GRENOBLE, 26. (Ansa). — El orden de arribo oficial de la 17ª etapa de la Vuelta Ciclista de Francia, fué el siguiente:

1º Lucien Lazarides (Sud Este), en 5h.40'43".
2º Schaer (Suiza) en 5h.42'04".
3º Kubler (Suiza) en 5h.42'08".
4º Ockers (Bélgica). 5º Bobet (Fr.). 6º Van Breemen (Holanda) 7º Clerici (Suiza). 8º Mallejac (Oeste). 9º Rodríguez (España). 10º Dotto (Sudoeste). 11º Bergaud (Sudoeste). 12º Brankart (Bélgica). 13º Lazaride Apo (Sudeste). Todos con el mismo tiempo de Kubler.

BOBET SIGUE AL FRENTE

GRENOBLE, 26 (Ansa). — Clasificación general de la vuelta ciclista de Francia cumplida la 17ª etapa

1º Bobet (Francia)	100h33'28"
2º Schaer (Suiza)	100h43'12"
3º Kubler (Suiza)	100h43'58"
4º Mallejac (Oeste)	100h50'22"
5º Dotto (Sudeste)	100h53'32"
6º Ockles (Bélgica)	100h55'53"
7º Bauvin (Nordeste Centro)	100h56'04"
8º Vitetta (Sudeste)	100h57'54"
9º Lauredi ((Francia)	100h59'43"
10º Bergaud (Sudoeste)	100h59'59"



Wanderers venció sin apremios a Defensor

En un partido donde imperó el desorden y la técnica estuvo ausente en todo su desarrollo, Wanderers logró ganarle a Defensor en base únicamente a tener la ventaja de contar con delanteros más hábiles para preparar el juego y aprovechar las deficiencias del adversario.

Tuvo el ganador la ventaja de contar en su retaguardia con el acierto reiterado del zaguero O. Tejera, convertido en figura prácticamente impasable para los delanteros de Defensor. Y pese a que en la vanguardia correspondió a Visiedo disfrutar de buenas oportunidades para convertir que desaprovechó, igualmente pudo el team bohemio anotarse con cuatro goals.

En Defensor, en cambio, y a excepción de G. González, los restantes avancistas carecieron del más elemental sentido de la oportunidad. Cada una de sus jugadas pareció ser realizada siempre a destiempo y cada pase hallaba, invariablemente, obstáculo firme en un defensa antes de llegar a destino.

En la retaguardia, la ausencia de Horacio López, lesionado, creó problema sin solución alguna, pues si bien se puso entusiasmo y afán de superación no hubo orden y menos trabazón para buscar formar una barrera algo seria en el camino hacia la valla de Lagomarsino, a fin de no dar tantas facilidades a los atacantes.

Y como goals son triunfos y aprovechar las oportunidades un mérito pudo entonces Wanderers, que supo hacer goals, retirarse ganador en forma merecida.

No lograron superarse los teams de "El Bien Público" y Cromograf

Por la disputa de la primera fecha del Campeonato de Fútbol Inter-prensa se midieron en la cancha del Hospital "Vilardebó" los representativos de "El Bien Público" y Cromograf.

Hubo lucha intensa y entusiasta y al finalizar la misma el score señaló un tanto por bando.

La apertura del tanteador estuvo a cargo de Bianco, del elenco de nuestra Empresa, cuando iban jugados 55'. Empató el team adversario por intermedio de Soria a los 78' de juego.

Arbitró el partido el Sr. A. Piriz, integrando los teams los siguientes jugadores:

"El Bien Público": J. De Gouveia; J. C. De Gouveia y J. Irujo; R. Rodríguez, N. Martínez y H. Torterolo; Modernell, R. Martínez, G. Lezama (2º tiempo J. Lorenzo), J. O. Bianco y A. Irujo (en el 2º tiempo Modernell).

"Cromograff: Sosa; Aster y Romare; Acuña, Maturro y Ferreira; Brasa, Matonte (2º tiempo: Soria), Taranco, Nohega y Alvcariza.

Otros resultados:

En la misma fecha se jugaron otros partidos por el Certamen Inter-prensa, siendo sus resultados los siguientes:

VILARDEBO .... (3)
"EL PAIS" - "EL PLATA" . (2)

"LA MAÑANA"-"EL DIARIO" (1)
FUTBOL ACTUALIDAD .... (0)

"EL DEBATE" .... (0)
AGENCIAS UNIDAS .... (0)

Gimnasia en Nacional

Un reducido grupo de jugadores de Nacional concurrió en la mañana de ayer, al Parque Central, a fin de realizar una ligera sesión de entrenamiento.

La misma no tuvo mayores exigencias y por espacio de una hora actuaron los players a las órdenes del Sr. Emilio Torres en movimientos gimnásticos. Asistieron los siguientes players: Canto, Santamaría, Taibo, Leiva, Prado, W. González, Rocha, Olivera Escalada Grolla Quiroga, Brienza, Mañana y Julio Pérez.

Fueron atendidos por el Departamento de Sanidad: Carballo, O. Méndez, Ramos y Souto, que siguen mejor de sus lesiones.

Hoy no habrá training en el Parque Central de los jugadores del plantel superior y mañana se anuncia práctica de fútbol.

Audición radial en el Sodre

Hoy, a las 20 y 25 horas ocupará el micrófono del Estudio Auditorio, el Director de la Comisión Nacional de Educación Física doctor Oriente Aguirre, quien disertará sobre la alta orientación del deporte desde el mencionado organismo oficial.

V. Mauriño recuperado

Se encuentra bien, el eje medio de River Plate Vicente Mauriño, que no pudo actuar el domingo ante Peñarol por estar lesionado.

Ya se ha recuperado bien y estará en condiciones de actuar en el partido que el jueves sostendrán su entidad y Cerro por la disputa del Certamen "Campeones Sudamericanos Juveniles".

Se nos anuncia también que el insider Galeano podrá jugar en dicho match, por lo que River Plate se vería reforzado con estos dos valores de buenas condiciones.

La despedida de Juan A. Schiaffino

Una vez que el árbitro Richard Leslie Eason hizo sonar la pitada final, todos los jugadores que actuaron en el encuentro Peñarol-River Plate se dirigieron al túnel. Al acercarse al mismo, de todos los sectores de la Tribuna América partió sostenida salva de aplausos, fuera de lo común. Era que se decía "adiós" a Juan A. Schiaffino antes de su partida para actuar en el fútbol de Italia.

Juan López se acercó al jugador y luego de hablar breves palabras se vió al jugador encaminarse hacia el centro de la cancha. Antes, se acercó a él el juez del encuentro y también se asoció a la despedida con un abrazo con el crack.

Al llegar al centro del field, Schiaffino, con los brazos en alto, recibió el saludo de todos los presentes. No fué en ese momento la parcialidad aurinegra, la gran mayoría en el Estadio quien lo despidió con aplausos. Fué toda la concurrencia que saludaba a quien demostró siempre, y momentos antes lo había ratificado, que el fútbol, pese a golpear la pelota con los pies, se juega con la cabeza y que resulta un "arte" difícil es cierto pero no imposible. En momento que el crack saludaba al público sus compañeros de Peñarol formaron un círculo a su alrededor y le despidieron con los clásicos hurras.

Y así, entre una "cortina" de aplausos, se retiró Schiaffino de la cancha del Estadio Centenario donde forjara performances de tanta brillantez para su Peñarol y para el fútbol uruguayo, y antes de entrar al túnel volvió a saludar, ya haciendo esfuerzo grande para sonreir mientras la cancha, vacía, parecía entonces enorme cuando rato antes, con su presencia, él solo llenaba el terreno y parecía vérsele en todos lados, ya ayudando a la defensa, ya ordenando un avance, o ya, como en el primer gol que conquistara, avanzando lentamente hasta hacer que la pelota saliera de sus pies en dirección a un ángulo del arco donde el esfuerzo del guardameta contrario no llegara a evitar el tanto.

Y el "hincha" aurinegro habrá sentido entonces la fuerza dura del profesionalismo, que hace que el más poderoso pueda comprar por más alto que sea el precio y el problema del club que, por ese dinero, tenga que desprenderse de un valor de excepción.

Y entonces esos "hinchas" del grande habrán comprendido el problema de sus colegas, los parciales del team "chico" que ven partir, año a año, a sus mejores figuras en busca de mayores horizontes, atraídos por pagas superiores en justo afán de superación y mejor éxito financiero. Y habrán sentido el dolor de la despedida conjuntamente con la impotencia de retener al crack. Pues aún en este caso, un "grande" halló a su vez otro superior que en materia de dinero haya impuesto su deseo.

Una vez ausente el destacado crack, cuando Peñarol y el fútbol uruguayo necesiten imponer condiciones a un rival, quedará vacío el lugar de insider izquierdo pues creemos, lamentablemente, que pasarán muchos años antes de poder ver en las canchas a un jugador de fútbol que pueda hacer lo que hizo Schiaffino y entonces, esa suma que ahora parece fabulosa, será pequeña cuando lleguen las tarde de añoranzas para quien regaló los ojos de sus parciales con performances de tanta brillantez. Y quizá Peñarol tenga que gastar muchos miles de pesos en procura de jugadores que actúen en ese lugar a fin de evitar que se note hueco tan amplio y profundo como el que habrá de crear la ausencia del que llamaban, simplemente, "el Pepe".

PINKY.

En un "canter" se impuso Cornelia en los 1.600 metros de la "Polla de Potrancas"

COMO ERA DE PREVER, CORNELIA SE ADJUDICO SIN ninguna clase de problema la Polla de Potrancas, primera de las grandes carreras reservadas a los productos de la nueva generación. La carrera careció de emoción porque la tordilla de Félix A. Gómez se constituyó en una dominadora absoluta; pero lejos estuvo por cierto la prueba de carecer de interés. Una demostración como la que ofreció Cornelia, no puede pasar desapercibida para nadie que sienta el Turf, en la forma como se debe sentir. Ver imponerse por sus cabales a una potranca de clase superior, resulta sin duda un sabroso espectáculo. Y tal fué lo que hizo el domingo la tordilla Cornelia. Siguió dócilmente, pero obligando a correr, el tren "endiablado" de Wenzel. A dos cuerpos a lo más, de la "blanca" puntera, pese a que ésta pasó en 59 los primeros mil. En el último codo con acción lujosa, ya se llevaba por delante a la decidida líder. Y una vez en la recta, no tuvo más que buscarla en la rienda de Camilo Martínez, para que la hija de Uranio lo arrasara todo en sus largas y eficientes brazadas.

Con su piloto inmóvil, corriendo a voluntad y a gusto, Cornelia puso un campo sobre sus adversarias y estampó, bien que en una pista sumamente propicia, la buena marca de 1'36"2/5. Poco le faltó pues, si no lo tuvo todo, a esta demostración de Cornelia, para que le asignemos el título de crack de su sexo. Hay un abismo entre todas sus coevas y ella, abismo difícil de salvar sin duda para cualquier inédita que gustara intentar la empresa. Y a fe, que mucho tendrán que correr los "machos", si quieren mantener su privilegio secular, en el próximo gran Premio Jockey Club. Que en lo que a nosotros respecta, pocas potrancas nos han impresionado a esta altura, en la forma como lo ha hecho Cornelia. No por sus velocidades, realmente sugestivas; no por sus victorias, amplias y holgadas; no por sus vencidas, ya que no han de valer mucho. Nos ha gustado en forma especialísima, por su manera de correr, por su brazada amplia y sostenida, por su galope demoledor, y sobre todo, por la forma como remata: pletórica de bríos, encelada en su acción, como pidiendo distancia, sin disminuir para nada el ritmo de su marcha. Bastan tales atributos, y sobran, para que Cornelia se destaque bien alto en el concierto de su generación.

☘

LA CARRERA SE HIZO CON SOSTENIDO TREN. ASOMO AL frente Cornelia no bien se alzaron las cintas pero Wenzel, con decisión pasó por el lado exterior al puesto de vanguardia, no bien recorrieron doscientos metros. Detrás de la favorita se ubicó Holanda, luego Barata, Niña Inglesa, Cuatrera y las restantes. Wenzel, haciendo correr llegó a tomar casi dos cuerpos sobre Cornelia, pero sin poder desprenderse. Esta, corriendo a voluntad, se le aproximó en el último codo y una vez que pisaron el tiro derecho, pasó resueltamente a dominar.

Wenzel, pagando cara su osadía, quedó exhausta y hacia los 300 finales abandonó la carrera. Holanda se hizo presente reclamando el segundo lugar, que dió la impresión de obtenerlo, cuando en los últimos tramos y con llamativos bríos surgió Ma Brune, para arrebatárselo. Cuarta Fué Betty en carga de última instancia y cerró el marcador Hinemoa, que vino lejos y sacó partido del fuerte tren inicial. Wenzel alcanzó apenas a mantener la sexta colocación, mientras que Benedictine, con pobre acción, arribaba última.

☘

COMO DECIMOS MAS ARRIBA, LA DEMOSTRACION DE Cornelia fué brillante. No encontró oposición seria en ninguna de sus rivales. Fué manifiestamente superior y acompañó con comodidad manifiesta los desplazamientos de Wenzel en la primera parte del recorrido. No hubo menester poner en juego sus caudales de reservas y le bastó tenderse a correr voluntariosa en el drecho final, para apabullar a sus contrincantes. Es una potranca sólida, fuerte, de recia contextura; con un origen estupendo y dotada generosamente de capacidades corredoras.

Con tales aristas, no sabemos todavía a ciencia cierta de lo que será capaz la tordilla del stud Rocha Farías. Por lo medostrado hasta ahora, y más aún por lo que insinúa, creemos que ha de hacerse respetar en máximo grado frente a los del sexo opuesto. Como añadido final, diremos que es la potranca que más nos ha seducido de las que hemos visto en las últimas generaciones.

☘

MA BRUNE CUMPLIO UNA HERMOSA PERFORMANCE. Fué la "runner up" de la favorita, algo lejos, sin significar peligro, pero mostrándose superior a la mayoría de las que la escoltaron. Ya algo nos había dicho al salir de perdedora con amplitud y en gran tiempo. Pero luego cumplió actuaciones muy irregulares de las cuales logró rehabilitarse en esta Polla. Cierto que sacó partido del desgaste inicial de algunas de sus rivales como Wenzel y Holanda. Vino "abrigadita", mientras que aquéllas, en la vanguardia o en el tercer puesto, agotaban prematuramente sus reservas. Pero fueron tales los bríos que acusó en los últimos tramos, que bien puede ser Ma Brune, una de las buenas potrancas que veremos en esta temporada.

☘

HOLANDA TUVO UN DESEMPEÑO HONROSO. EN TODAS partes actuó en primer plano siguiendo de bastante cerca el vertiginoso ritmo de marcha de las punteras. A mediados de la recta final dió la clara sensación de que sería la escoltante de Cornelia. Pero pagando tributo al esfuerzo realizado mermó su accionar en los últimos tramos y Ma Brune "de refresco" la precedió claramente. De todos modos puso de manifiesto una vez más su nobleza y garra, por lo cual faltando Cornelia, es sin duda de las mejores de su sexo.

☘

BETTY EN CARGA POSTRERA ALCANZO EL CUARTO puesto, mejorando sensiblemente con respecto a anteriores actuaciones. Es una potranca veloz la hermana materna de Patotero y nada más. Hinemoa, si se tiene en cuenta que hace pocos días cumplió el debut, bastante hizo con llegar quinta, cerca de las anteriores. La pupila de De Giuli ha de ser duda buena ganadora. Wenzel, pese a que el resultado final diga lo contrario, cumplió una excelente performance. uvo una misión "suicida": pretender acalambrar a Cornelia. Pasó en 59' los mil primeros y lógicamente se paró totalmente totalmente a mediados de la recta final. Pero lo que dejó vislumbrar, si se la hubiera conducido con el tino necesario, hubiera sido tal vez la escoltante más próxima de Cornelia. Es gran veloz la Blackamoor y en distancias cortas ha de ser "hueso duro de roer" para las que no sean Cornelia.

De las demás, la única que dió alguna animación a la prueba fué Barata, a la que vimos en cuarto término en la parte inicial del recorrido. Las otras, Cuatrera, Niña Inglesa, Teorema y Benedictine, por lo mostrado el domingo, no son potrancas para estos "entreveros".

☘

LA PRUEBA INICIAL, HANDICAP DE VELOCIDAD, SE LA adjudicó Timarua. La importada hija de Timanova y Screen,, buena yegua por cierto, sacó buen provecho del desgaste prematuro de Diablotín y Scherzo, que en tren vertiginoso recorrieron los primeros mil metros de la prueba. Al final, como lógica consecuencia de su "locura", entraron a dar "pasitos" y Timarúa los pasó por encima, con toda facilidad. Señaló el gran guarismo de 1'4"-/5, distante sólo dos quintos del formidable record de Eglantine, marca que sólo de tarde en tarde se registra en Maroñas. Basta decir eso, para darle a su performance el justo valor que se merece. Broche, el "sillón" hijo de Blackamoor, va en camino de lograr mayor fortuna que otros de físico más perfecto. Triunfó con gran holgura y no han de parar en ésta sus conquistas. Poleura, buena segunda de Wenzel, se lució también al vencer con facilidad. Esta hija de Polvorín, ha de valer bastante, pues estuvo abajo del minuto y en ningún momento fué empleada. Por distanciamiento de El Muezzin triunfó Atta Boy, en una de las carreras más reñidas de estos últimos tiempos. Los cuatro participantes llegaron escasamente separados a la sentencia, y para más El Muezzin, al abrirse molestó seriamente a Bucéfalo, y éste a su vez perjudicó a Atta Boy. Hubo motivo para toda clase de comentarios y discusiones y luego de larga espera el Comisariato decidió distanciar a El Muezzin, colocándolo en el cuarto lugar detrás de Bucéfalo, al cual molestó visiblemente. Nos parece acertada la resolución del Comisariato, pues El Muezzin molestó a sus rivales y venció solamente por ventaja apreciable. Y al distanciarlo, era lógico que se le colocara en cuarto término, detrás de Bucéfalo, al cual directamente ocasionó las más serias molestias. Stiletto, magníficamente conducido por Ever Perdomo, se impuso en la penúltima del programa dando cuenta de Tabachín que le ofreció bastante resistencia en los tramos finales. Zonzorrión dirigido con notorio desacierto, poco hizo por defender los casi cuatro mil boletos que se le confiaron. Hay pilotajes que realmente uno no comprende... Y llegó por fin la última, un espléndido handicap sobre 2.300 metros; del tipo de los que gustan a los aficionados. Se impuso Courage, en plena evolución y que cada día está más lindo y corre más, merced al perfecto grado de entrenamiento que le ha dado su eficiente piloto y compositor, J. C. Pérez. Precedió por un pescuezo a Avalón, el ex-Alguacil, el que a su vez aventajó por la misma distancia a L'Aimant, que tras sortear tropiezos, atropelló arriba, tarde, pero con muchas energías.